Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Scînteia

Organ al Comitetului Central al P.M.R.

Anul XXXIII Nr. 6283 | Miercuri 10 iunie 1964 | 4 PAGINI - 20 BANI

ÎN ZIARUL DE AZI

- Puncte de vedere: Arhitectură și urbanistică — Arh. Anton Moisescu: **Unele aspecte ale arhitecturii orașelor**; Arh. Horia Constantinescu: **Ansamblurile noi și monumentele istorice** (pag. 2-a).
- **Sport** (pag. 3-a).
- **De la corespondenții noștri** pag. 3-a).
- **Presa internațională despre evenimente la ordinea zilei** (pag. 4-a).
- A Cernea — **Au reînceput lucrările Comitetului de dezarmare** (pag. 4-a).

Mijloace noi de investigație în comerț

CUMPĂRĂTORI ȘI OPINII

„Ce mărfuri preferați? Ce v-a plăcut mai mult în magazine și ce v-ar mai interesa?" Iată întrebări care sintetizează o vastă acțiune desfășurată de comerț și industrie cu scopul de a cunoaște cerințele, gusturile consumatorilor. Consultarea publicului capătă un caracter tot mai organizat și sistematic.

Care sînt mijloacele de investigație ale nevoilor de consum? Cum răspund ele cerințelor ce se ridică astăzi în fața comerțului socialist, datorită creșterii exigenței cumpărătorilor? În ultima vreme au apărut o seamă de elemente noi, menite să lărgească simțitor cadrul de desfășurare al acestei investigații, să promoveze mijloace mai eficiente de consultare a publicului. Între noile metode are un rol important alcătuirea colectivelor consultative de pe lîngă direcțiile generale de specialitate din Ministerul Comerțului Interior și direcțiile comerciale regionale, într-o componență largă; ele cuprind muncitori, ingineri, arhitecți, oameni de artă, gospodine. În cadrul unor întîlniri periodice, desfășurate pe baza unui plan de lucru menit să asigure continuitatea — element esențial pentru garantarea eficacității — membrii colectivelor vor îmbogăți experiența comerțului cu sugestii prețioase privind necesitatea lărgirii sau introducerii în producție a unor sortimente și eliminarea celor depășite, mai justa repartizare a mărfurilor între unitățile de desfacere, vor sugera cerințe specific locale; ei vor conlucra totodată în direcția publicității și a reclamei, îmbunătățirii continue a formelor de prezentare și deservire. Din însăși enunțarea acestor obiective rezultă necesitatea studierii atente a propunerilor făcute de colectivele consultative și, mai ales, a valorificării operative a oricăror elemente de natură să îmbunătățească activitatea în domeniul circulației mărfurilor, să influențeze industria.

Cerințele comerțului modern, capacitatea industriei noastre de a produce o gamă bogată și variată de bunuri de consum de calitate superioară impun stabilirea de obiective mai largi și în ce privește studiul necesităților. Fără îndoială, pe primul plan trebuie să stea asigurarea sortimentelor capabile să satisfacă solicitările cele mai diferite. În această privință nimic nu poate fi neglijat. La obiectele de îmbrăcăminte și încălțăminte, de exemplu, a alcătui sortimentul cerut înseamnă, implicit, asigurarea întregii game de numere necesare. În urma unor studii antropometrice, organele de resort au stabilit măsuri și talii mai corespunzătoare, îndeosebi la confecții. O serie de alte produse mai sînt însă deficitare din acest punct de vedere. Se întîmplă, bunăoară, ca în magazine să nu găsești pantofi cu jumătăți de numere sau să constați nepotriviri între lungimea tălpii și cea a carîmbului la ciorapii 3/4 pentru copii. Este limpede că pentru a stabili într-un mod cît mai real mărfurile necesare populației, măsura trebuie să fie ridicată la rang de sortiment și să fie considerată ca atare atît de lucrătorii din industrie, cît și de cei din comerț.

De studiul cererii se leagă și acțiunea de profilare și specializare a rețelei de desfacere. Magazinele specializate sînt — prin însăși menirea lor de a oferi, pe un anumit profil, o aprovizionare cît mai completă — principale mijloace de consultare și studiu al cerințelor. Acest caracter îl vor avea cu deosebire o serie de unități reprezentative din toate sectoarele, inclusiv din alimentația publică, ce urmează să ia ființă în Capitală și în toate regiunile țării. Asigurîndu-li-se o aprovizionare specializată, personal de înaltă calificare, mijloace tehnice moderne pentru prelucrarea mecanică a datelor, aceste magazine vor putea satisface la un nivel superior cerințele consumatorilor, să desfășoare o activitate cu eficiență economică ridicată; ele vor constitui, totodată, un eșantion reprezentativ pentru stabilirea științifică a nevoilor de consum ale populației. Bucurîndu-se de sprijinul organelor centrale de resort, cît și al organelor locale direct interesate, este de așteptat ca această acțiune să progreseze în ritm rapid.

În alcătuirea tabloului de mari proporții pe care o reprezintă cererea de consum, o serie de mijloace și factori, folosiți și pînă acum, își păstrează actualitatea. Este vorba, între altele, de activitatea merceologilor de aprovizionare și a merceologilor voiajori — lucrători ai organizațiilor comerciale și ai întreprinderilor comerțului cu ridicata. Rîndurile acestora au fost întărite în ultimii ani cu cadre avînd pregătire de specialitate, studii superioare, iar lucrătorii mai vechi, cu experiență practică îndelungată, și-au îmbogățit și ei cunoștințele teoretice. Totuși, cine a asistat la contractări a putut auzi din partea unor merceologi — întrebați de ce comandă unele mărfuri vechi în cantități mari — aceeași explicație: „S-au vîndut foarte bine și acum doi ani, și anul trecut...". Desigur, există mărfuri clasice, care trebuie comandate în continuare. Dar oare misiunea merceologilor se poate limita la studierea a ceea ce s-a vîndut cu un an în urmă? Evident, fără a desconsidera acest factor care își are însemnătatea sa, merceologii trebuie să studieze cerințele privind în perspectivă, să fie ei înșiși elemente active în lansarea liniei noi a modei, influențînd și educînd în acest sens preferințele publicului. S-au creat condiții, mai ales în ultimul timp, ca merceologii să nu hotărască singuri în alegerea definitivă a mărfurilor. Ei au totuși împuternicirea de a vorbi în numele a mii și mii de cumpărători, astfel că orientarea lor spre ceea ce este nou și modern, modelarea propriului lor gust, a simțului estetic, informarea multilaterală, „la zi" — sînt îndatoriri esențiale.

Din discuțiile cu numeroși specialiști din comerț am reținut cît de important este pentru formarea sortimentului și orientarea lucrătorilor din comerț — îndeosebi în alegerea articolelor de modă — ca prezentarea cu prilejul contractărilor a colecțiilor acestor mărfuri, a cartelelor de metraje și culori, să nu se facă izolat, pe categorii de produse (confecții ,tricotaje, țesături), ci, pe cît posibil, grupat, pentru a se crea o imagine de ansamblu. Cumpărătorii vor găsi astfel mai lesne în magazine poșete, cordoane și mănuși asortate încălțămintei, ață, nasturi și alte accesorii în nuanțe potrivite țesăturilor. În acest scop ar putea fi folosite cu bune rezultate și camerele de mostre — organizate pe lîngă depozitele comerțului — cărora ar merita să li se dea o utilizare mai largă. Se mai cuvine amintit rolul expozițiilor regionale de mostre — cu condiția ca acestea să preceadă neapărat perioada de contractare (nu așa cum s-a întîmplat, pentru semestrul II 1964, cu expozițiile din Cluj, Timișoara, Onești), rolul expozițiilor cu și fără vînzare din magazine, al întîlnirilor cu consumatorii, anchetelor etc. Esențial este ca minuirea tuturor acestor mijloace să fie bine și sistematic organizată, încît să dea răgazul studierii atente a opiniilor cumpărătorilor, iar consultările să aibă cu adevărat eficiența dorită.

Maria CĂLIN

În magazinul specializat, alegerea mărfii e mai ușoară

ÎNTOARCEREA DIN U.R.S.S. A DELEGAȚIEI DE ACTIVIȘTI AI P.M.R.

Marți s-a reîntors de la Moscova delegația de activiști ai Partidului Muncitoresc Romîn, condusă de tovarășul Chivu Stoica, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.M.R., care, la invitația C.C. al P.C.U.S., a făcut o vizită în Uniunea Sovietică pentru a studia experiența în domeniul conducerii de către partid a economiei.

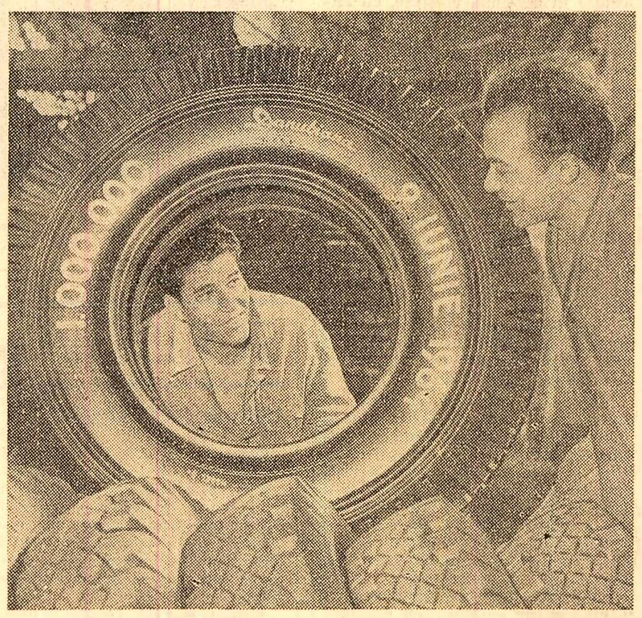
La sosire, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost întîmpinată de tovarășii Nicolae Ceaușescu, Leonte Răutu, de membri ai C.C. al P.M.R., Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, și activiști de partid.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

Din toată țara

Numărul 1000000



Există în București o uzină a cărei marcă a devenit, în puțin timp, foarte cunoscută: „Danubiana". O întîlnim pe drumurile patriei și chiar peste hotare, în mai multe țări din Europa, Asia, Africa. Prin calitatea lor, anvelopele purtînd marca „Danubiana" sînt cunoscute și apreciate, exportîndu-se în 11 țări. Ieri, după terminarea schimbului I, producătorii „încălțămintei" autovehiculelor au sărbătorit un eveniment deosebit: a fost înseriată anvelopa cu numărul 1 milion *(Fotografia de mai sus)*. Aici se fabrică în prezent, în numai 9 zile, atîtea anvelope cît reprezenta întreaga producție a țării în anul 1940. În perioada 1 ianuarie—31 mai 1964 a fost produsă o cantitate dublă de anvelope față de producția primelor 6 luni de la intrarea în funcțiune.

Conferința națională de radiobiologie și utilizarea izotopilor radioactivi

În zilele de 11—13 iunie a.c. va avea loc la Institutul de igienă și protecția muncii din Capitală prima Conferință națională de radiobiologie. Conferința, organizată de Comisia de radiobiologie a Academiei R. P. Romîne, va analiza realizările obținute în țara noastră în utilizarea energiei nucleare în domeniul medicinei, biologiei și agriculturii. Primul raport, „Radiobiologia, realizări și sarcini" cuprinde o serie de date de însemnătate teoretică și practică obținute în ultimii ani și subliniază direcția cercetărilor de radiobiologie în viitor; al doilea, „Radiații și ereditate", bazat pe numeroase date din literatura internațională de specialitate și pe experiența oamenilor de știință romîni în acest domeniu, ilustrează diversitatea aspectelor și importanța problemelor pe care le pune radiobiologia din țara noastră. De asemenea, vor fi prezentate peste 100 de comunicări științifice și referate care sintetizează experiența institutiilor noastre de cercetări în acest domeniu.

Teatrele din Capitală în turneu

Între 16 iunie și 3 iulie Teatrul Național „I. L. Caragiale" întreprinde un turneu în țară. Artiștii vor da spectacole cu piesele „Moartea unui artist" de H. Lovinescu, „Adam și Eva" de A. Baranga, „Nora" de H. Ibsen, „O femeie cu bani" de G. B. Shaw la Cluj, Baia Mare, Satu Mare, Oradea, Arad, Timișoara, Craiova, Sibiu, Brașov. În perioada de vară și celelalte teatre din Capitală vor fi oaspeți ai oamenilor muncii din numeroase localități din diferite regiuni. În cadrul turneelor piese prezentate pe scenele teatrelor bucureștene vor putea fi vizionate nu numai în marile orașe, în centre raionale, dar și într-o serie de comune. Artiști ai Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra" vor interpreta „Jocul de-a vacanța" de M. Sebastian; Teatrul „C. I. Nottara" va prezenta „Zizi și... formula ei de viață" de S. Drăgușanu; Teatrul de comedie va susține piesa „Șeful sectorului suflete" de Al. Mirodan; Teatrul Muncitoresc C.F.R. va da spectacole cu piesele „Gaițele" de Al. Kiriițescu, „Paharul cu apă" de E. Scribe, „N-avem centru înaintaș" de N. Tănase; Teatrul regional București va da spectacole cu piesa „Dracul uitat" de Jan Drda; Teatrul satiric muzical „C. Tănase" va prezenta „Pagini alese din revista de altădată". În turneul pe care Teatrul pentru tineret și copii îl încheie la 18 iunie se prezintă „Ruy Blas" de V. Hugo.

Bibliotecă de împrumut la Mamaia

La Mamaia s-a amenajat o filială a Bibliotecii Centrale de Stat. Oaspeții din țară și de peste hotare vor putea împrumuta de aici sau citi în sala de lectură numeroase lucrări literare apărute în țară și în străinătate în limbile română, rusă, germană, franceză, engleză, poloneză, cehă etc. În afară de circa 5 000 de volume de literatură clasică și contemporană, se mai află aici numeroase albume de artă, ghiduri turistice, dicționare. Vor mai fi amenajate o expoziție permanentă de cărți românești și un punct de consultare a presei.

Mașini noi pentru agricultură

• Cultivator cu mare lățime de lucru • Mașina de stropit și prăfuit M. S. P. — P • Dislocatorul de sfeclă • Selectorul gravitațional S. G. - 600

La Institutul de cercetări pentru mecanizarea agriculturii și stațiunea de încercare și omologare a mașinilor agricole, în hale spațioase și afară, sub cerul liber, se află felurite mașini. Unele dintre ele sînt de acum bine cunoscute oamenilor muncii din agricultură. Altele, mai noi, rezultat al cercetărilor întreprinse de specialiști și a muncii rodnice a constructorilor de la Întreprinderea de proiectări pentru prototipuri de mașini agricole vin să întregească sistema cu care este dotată agricultura noastră.

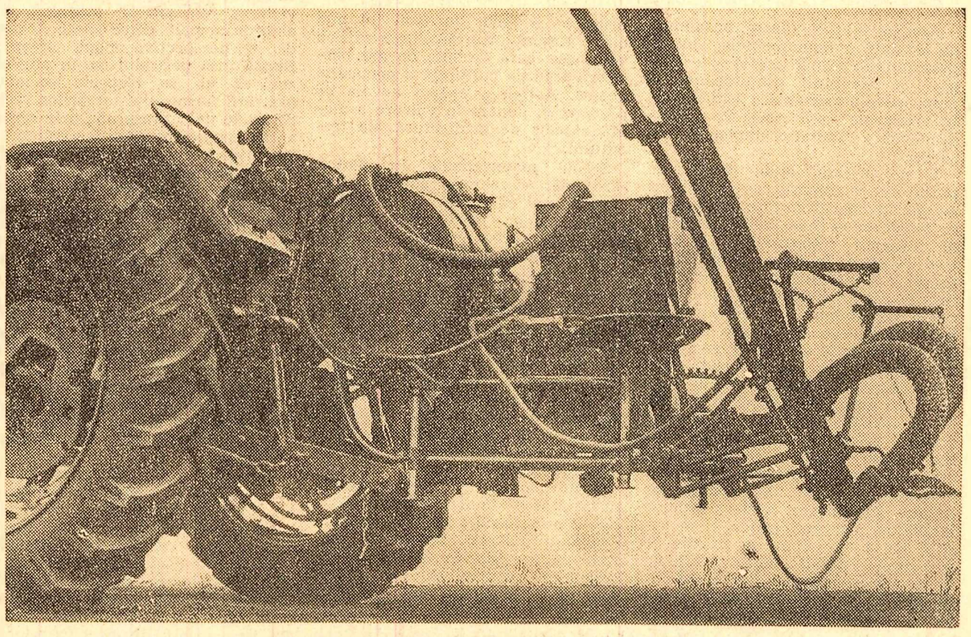
O mașină care ne atrage în mod deosebit atenția este semănătoarea pneumatică SPC-6, care poate fi prevăzută și cu organe pentru prășit, devenind astfel un cultivator cu mare lățime de lucru. El nu se deosebește prea mult de cultivatorul purtat universal (C.P.U.-4,2) cu care a fost înzestrată pînă în prezent agricultura. Prezintă însă un mare avantaj. Datorită lățimii sporite (lucrează pe șase rînduri și nu pe patru, ca în cazul cultivatorului C.P.U.-4,2) poate prăși într-un schimb 20-22 hectare, cu mult mai mult decît predecesorul său. O caracteristică importantă a acestei unelte este simplitatea ei constructivă. Imediat după terminarea însămînțării porumbului, pe cadrul semănătorilor amintite se montează secțiuni de cultivator. Prin cuțitele pe care le au, acestea mobilizează solul de-a lungul a șase rînduri.

Combaterea bolilor și dăunătorilor plantelor agricole are o mare importanță pentru sporirea producției. O mașină bună, care slujește acestui scop, este cea pentru stropit și prăfuit (M.S.P.-P). Avantajele pe care le oferă sînt multiple. Realizînd o pulverizare foarte fină a soluției, ea lucrează cu un consum redus de lichid, deci cu norme mici și concentrații mărite. Noua mașină, avînd o productivitate sporită, poate executa într-o oră stropirea a 0,75 ha de livadă, atunci cînd pomii sînt în vegetație, prăfuirea culturilor de cîmp de pe 2,5 ha, stropirea a 2 ha însămînțate cu plante de cîmp etc. În felul acesta acțiunea de prevenire sau combatere a dăunătorilor se poate desfășura rapid, ceea ce contribuie la preîntîmpinarea sau localizarea rapidă a atacului, deci la evitarea pierderilor. Mașina este caracterizată printr-o greutate redusă (300 kg cînd este nealimentată) și o construcție destul de simplă, care îi asigură buna funcționare în exploatare. Ea este formată dintr-un cadru din țeavă, prevăzut cu patru picioare telescopice, pe care se montează rezervorul de lichid, pompa, buncărul pentru praf, dispozitivul pentru alimentarea automată cu lichid, transmisia și scaunul celui ce deservește mașina, corpul de distribuție a lichidului. Totodată, mașina este echipată cu un dispozitiv în evantai, folosit în livezile încheiate, cu înălțimea pomilor de maximum 10 m, un dispozitiv tronconic destinat stropirii pomilor cu înălțime maximă de 20-25 m, precum și diferite lăncii pentru stropiri de îmbăiere la pomi sau la diferite culturi de cîmp. Mașina poate executa o gamă foarte variată de operații.

O mașină simplă, mult solicitată, este și dislocatorul de sfeclă D.S.P.-4. El se compune dintr-un cadru, montat pe tractor, pe care sînt fixate 4 cuțite reglabile la distanțe variind între 40—70 cm. Intrînd în pămînt, pe rîndul de sfeclă, pînă la adîncimea de 28 cm, ele dizlocă rădăcinile, lăsîndu-le la suprafața solului. Pentru menținerea adîncimii reglate, mașina este prevăzută cu două roți de sprijin. Cu această unealtă, care poate lucra pe două, trei sau patru rînduri de sfeclă, în funcție de rezistența solului, se recoltează 2,53 ha pe schimb, atunci cînd se folosesc doar două cuțite și 4,5-5 ha atunci cînd se utilizează patru; recoltatul unui hectar de sfeclă costă cu aproape 70 lei mai puțin decît atunci cînd această operație se face cu plugul; la unitatea de suprafață sînt necesare cu 50 la sută mai puține ore-om etc. În afară de aceasta mașina poate fi utilizată și la recoltarea altor culturi (morcovi, ceapă etc.), cu condiția ca distanța dintre rînduri să fie de minimum 40 cm.

Cîteva cuvinte despre selectorul gravitațional SG-600 intrat în ultimul timp în fabricație. Mașina sortează semințele după un principiu nou și anume după greutatea specifică a boabelor. Astfel se realizează indici calitativi înalți, mai ridicați decît în cazul mașinilor existente. Cu ajutorul lui se face îndeosebi sortarea leguminoaselor (fasole, mazăre și bob), precum și a porumbului, florii-soarelui și grîului. Semințele rezultate au o mare puritate, sînt uniforme, au greutatea hectolitrică și greutatea absolută maxime. La grîul trecut prin acest selector, puritatea a crescut de la 90,26 la sută la 99,81 la sută, iar greutatea hectolitrică de la 76,10 kg la 80,50 kg. Puritatea semințelor a sporit și în cazul mazărei (de la 82,05 la sută la 97,65 la sută), al fasolei (de la 92,32 la sută la 99,84 la sută), al florii-soarelui (de la 90,83 la sută la 99,60 la sută) etc. O scurtă demonstrație practică ne arată modul de funcționare. Semințele turnate în pîlnia de alimentare trec încet, încet pe platforma de sortare. Aici se produce separarea boabelor după greutatea specifică datorită mișcării oscilatorii a platformei și curentului de aer debitat de ventilator. Semințele grele coboară, cele ușoare rămîn la suprafață. Pe măsura stratificării se schimbă și direcția straturilor de boabe: cele de jos, prin frecare de sita platformei, se deplasează pe direcția mișcării oscilatorii, adică spre dreapta; cele ușoare, datorită acțiunii curentului de aer, spre stînga. Produsele rezultate din sortare sînt colectate prin cinci guri: la primele trei se obțin boabele cele mai bune, cu greutate specifică ridicată, la a patra, corpurile ușoare, iar la a cincea corpurile grele (pietricele, granule de pămînt etc.).

Radu ATANASESCU



Mașina de stropit și prăfuit purtată (M.S.P.—P.)

„ZILELE MIHAIL EMINESCU"

SESIUNEA ACADEMIEI R. P. ROMÎNE ȘI A UNIUNII SCRIITORILOR

Marți dimineața, în sala mică a Palatului R. P. Romîne, au început lucrările sesiunii științifice organizate de Academia R. P. Romîne și Uniunea Scriitorilor cu prilejul comemorării a 75 de ani de la moartea lui Mihail Eminescu.

Au participat conducători ai unor instituții centrale, numeroși academicieni, scriitori și alți oameni de cultură.

Au fost de asemenea prezenți oaspeți de peste hotare, invitați la manifestările prilejuite de comemorarea marelui poet.

În prezidiu au luat loc academicienii Ilie Murgulescu, președintele Academiei R. P. Romîne, Iorgu Iordan, vicepreședinte al Academiei, Mihai Beniuc, președintele Uniunii scriitorilor, G. Călinescu, M. Ralea, V. Eftimiu, D. Panaitescu-Perpessicius și Zaharia Stancu, Demostene Botez, membru corespondent al Academiei, și Ion Pas.

Sesiunea a fost deschisă de acad. Iorgu Iordan.

În continuare acad. G. Călinescu a ținut comunicarea „Eminescu, poet național", acad. M. Ralea — „Concepția despre lume și viață a lui Eminescu în lumina curentelor filozofice și ideologice ale timpului său", iar acad. M. Beniuc comunicarea „Eminescu, luceafărul poeziei românești".

Numeroși oaspeți de peste hotare au adus saluturi sesiunii.

Lucrările sesiunii continuă.

(Agerpres)

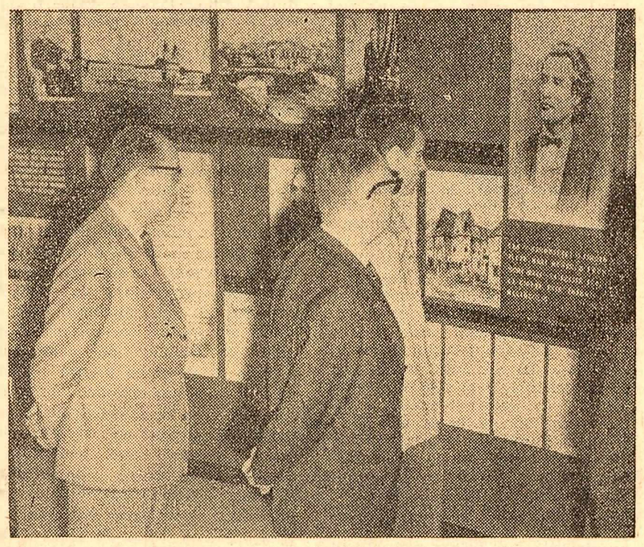
Inaugurarea expoziției comemorative Eminescu

Marți, în sala rotundă a Palatului R. P. Romîne, a avut loc inaugurarea expoziției comemorative „Mihail Eminescu", organizată de Muzeul literaturii române.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. D. Panaitescu-Perpessicius.

Expoziția prezintă momente din viața și opera marelui nostru poet. Sînt expuse manuscrise originale, masca sa mortuară, facsimile după o serie de manuscrise înfățișînd procesul de elaborare a poemelor „Luceafărul", „Călin", „Împărat și proletar" etc., hărți marcînd peregrinările sale prin țară și străinătate, imagini ale locurilor pe unde a trecut poetul, portrete ale sale și ale celor apropiați, exemplare din lucrările editate începînd din anul 1883 și pînă acum, lucrări eminesciene traduse în numeroase limbi străine, precum și studii apărute peste hotare privind opera sa. O serie de grafice înfățișează amploarea pe care a căpătat-o editarea și studiul operei sale în anii de după eliberarea țării, cînd au fost tipărite 1 563 000 exemplare față de numai 115 000 în perioada 1884—1944.

(Agerpres)



Premiera piesei „Eminescu"

Teatrul Național „I. L. Caragiale" a prezentat aseară în premieră piesa „Eminescu" de Mircea Ștefănescu. Regia spectacolului este semnată de Sică Alexandrescu. Decorurile aparțin lui M. Tofan, iar costumele lui Al. Brătășanu. Muzica — Alfred Mendelsohn. Din distribuție: Costache Antoniu, Ion Finteșteanu, Alexandru Giugaru, artiști ai poporului, Marcel Anghelescu, N. Brancomir, Nicu Dimitriu, Ion Manu, artiști emeriți, Al. Alexandrescu Vrancea, C. Bărbulescu, Ion Henter, Victor Moldovan, Dem. Rădulescu, Ovid Teodorescu, Liviu Crăciun și alții. În rolurile Eminescu și Veronica Micle apar doi studenți ai Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale" — Ion Caramitru și Valeria Seciu.

Mesajul adresat de tovarășul I. Gh. Maurer Reuniunii Comitetelor de colaborare balcanică

Președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne, Ion Gheorghe Maurer, a adresat un mesaj de salut participanților la cea de-a IV-a Reuniune a Comitetelor de colaborare balcanică care are loc la Belgrad.

Adresînd urări de succes deplin lucrărilor reuniunii, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Romîne menționează aportul substanțial pe care Comitetele de colaborare balcanică îl pot aduce la întărirea legăturilor tradiționale între popoarele balcanice.

În mesaj se subliniază că înfăptuirea propunerilor guvernului R. P. Romîne din 1957 și 1959, care urmăreau transformarea acestei regiuni într-o zonă a păcii și colaborării multilaterale, fără arme nucleare, ar permite țărilor din regiunea Balcanilor să consacre mai multe forțe și mijloace problemelor economice și sociale.

În mesaj se arată că guvernul și poporul romîn, însuflețiți de dorința fierbinte de pace, vor continua să militeze activ pentru menținerea unor relații de bună vecinătate și prietenie cu toate țările din Balcani.

Puncte de vedere:

ARHITECTURĂ ȘI URBANISTICĂ

Unele aspecte ale arhitecturii orașelor

• Tradiție, specific, modern • Probleme pe care le ridică orașul de mîine • Spațiul din jurul blocurilor

În cadrul unei discuții despre arhitectură pot fi citate date deosebit de grăitoare pentru efortul constructiv desfășurat în ultimii ani în țara noastră. Marile uzine și complexe industriale ridicate în diferitele regiuni ale patriei reprezintă impunătoare jaloane ale drumului nostru spre socialism ; pe harta țării au apărut noi centre muncitorești, orașele mai vechi s-au îmbogățit și se îmbogățesc cu noi construcții, cunosc o nouă tinerețe, litoralul a devenit o carte de vizită a noii arhitecturi românești. Se poate afirma că realizările obținute în domeniul construcțiilor de locuințe, ritmul și amploarea construcțiilor ca și accentul ce se pune pe calitate, constituie una dintre cele mai elocvente expresii ale ridicării continue a nivelului de trai al maselor largi, țelul principal al politicii partidului nostru. La Iași sau la Cluj, la București sau la Galați — în orașe de pe întreg întinsul țării — noile cartiere de locuințe, fostele „periferii", sînt la fel de frumoase și bine dotate ca și zonele centrale ; inegalitatea dintre capitală și orașele din restul țării este și devine și ea, tot mai mult, de domeniul trecutului, reflectînd dezvoltarea economică armonioasă a tuturor regiunilor patriei noastre. Conducerea partidului și a statului se ocupă îndeaproape de acest sector al economiei, dînd un sprijin deosebit de prețios în valorificarea experienței dobîndite de arhitecți și constructori, stimulîndu-ne în elaborarea unor soluții din ce în ce mai bune, originale și la nivelul realizărilor arhitecturii și al tehnicii contemporane.

Noi construim nu pentru o pătură privilegiată, ci pentru întreaga populație, și avem posibilitatea de a prevedea, pe baze științifice, extinderea așezărilor urbane și să creăm pe această bază planuri și programe de sistematizare armonioase. După calcule preliminare se poate considera că pînă în 1980 vom asista la o creștere considerabilă a populației urbane, ce va duce la o transformare radicală a configurației orașelor. De aceea, ceea ce se construiește azi și mai ales structura orașelor pe care o croim acum trebuie să se bazeze pe o privire largă în perspectivă. Organizarea spațiului urban și în special structura sa stradală constituie elemente mai stabile ale formei orașului și ele trebuie de pe acum gîndite ca să nu constituie mîine o piedică în dezvoltarea lui viitoare. Ar trebui să fim într-o mai mare măsură preocupați de problemele care decurg din dezvoltarea previzibilă sau chiar neprevizibilă încă a orașelor (ca urmare a dezvoltării economice rapide a țării). Uneori se întîmplă ca în amplasarea noilor ansambluri, în sistematizarea noilor cartiere, să nu se țină suficient seama de cerințe proprii orașului modern. Cine frecventează, de pildă, stadionul „23 August", își dă seama că în sistematizarea cartierului respectiv, construit recent, s-a neglijat prevederea unor străzi largi corespunzătoare intensei circulații în zilele de întreceri sportive. Această problemă a străzilor largi, cu posibilitatea unei și mai mari lărgiri în viitor, cînd circulația autovehiculelor va crește mult, se impune de pe acum atenției, și nu ca ceva în subsidiar, ci ca un aspect esențial în configurația nouă, care se schițează de pe acum, a orașelor. Totodată, gîndindu-ne la viitor, se simte nevoia ca în planurile de sistematizare să se prevadă și să se rezerve mai multe spații libere, pe care să poată fi construite în viitor unele obiective care, dintr-un motiv sau altul, nu sînt încă de prima urgență, dar vor deveni la un moment dat, cu certitudine. Teatre și cinematografe, hoteluri, muzee, mari magazine, săli de sporturi, sau alte obiective a căror utilitate va apare în viitor vor trebui să-și aibă rezervate amplasamentele pe terenuri folosite provizoriu ca parcuri, spații verzi și distribuite în acest scop în locuri potrivite. Și în prezent se lasă terenuri pentru asemenea dotări, dar nu ca o preocupare sistematică.

Desigur fiecare oraș nu se aseamănă cu celelalte și constituie o problemă ce trebuie abordată creator pe baza condițiilor obiective concrete, în funcție de profilul economic și social și de rolul pe care-l are de îndeplinit în rețeaua generală a țării (sau în relațiile cu regiunea înconjurătoare), de situația reală a patrimoniului clădit, de condiții geografice, ca și de unele elemente ale obiceiurilor, tradițiilor progresiste etc. ale populației. În toate acestea se conturează trăsăturile specifice principale ale unei localități. După părerea mea, caracterul specific, personalitatea unei așezări urbane nu poate fi redusă la menținerea specificului venit din trecut, deși și eu cred că acesta, folosit judicios, poate aduce o contribuție importantă specificului nou al său.

Scriitorul Demostene Botez se referea, într-un articol recent, la unii ieșeni mai în vîrstă care oftează, fără să aibă dreptate, după pitorescul bătrînului oraș moldovean. Vechiul Iași era un oraș aș spune „patriarhal-universitar", cu cîteva lăcașuri de cultură, cîteva case boierești și — în rest — multă mizerie, uneori „pitorească". Astăzi, însă, arăta dînsul — se naște un Iași nou, cu un tot mai pronunțat caracter industrial-universitar, un oraș în care ritmul vieții moderne face să apară noi tradiții ce iau locul stagnării „patriarhale" Iar arhitectura trebuie să fie și ea în pas cu vremea. La un moment dat, exista părerea că ceea ce se construiește nou trebuie să semene cu vechile clădiri — aceasta fiind. chipurile, o condiție a păstrării „specificului". Practica a demonstrat însă că impetuoasa dezvoltare economică a țării modifică destul de rapid structura orașelor, că se produc transformări radicale, care se reflectă cu necesitate și în arhitectură. De aceea, în ce privește individualitatea orașelor, aceasta va fi determinată, după părerea mea, în primul rînd de noul lor profil economic și mărimea lor, de condițiile concrete geografice și de construcțiile noi, socialiste. Desigur, construcțiile sau ansamblurile vechi valoroase trebuie folosite pentru a crea legătura dintre trecut, prezent și viitor, pentru a demonstra continuitatea realizărilor de azi cu străvechea noastră cultură arhitecturală. Dar problema este mai ales de a încadra armonios vechile construcții ce trebuie păstrate în noile ansambluri, care tare pe temele actuale ale arhitecturii și urbanisticii, cu scopul de a se preîntîmpina și a se înlătura uniformitatea, de a se pune mai deplin și mai inspirat în valoare spațiile pe care le construim — inclusiv prin folosirea artelor plastice și decorative, prin dispoziția spațiilor verzi, a oglinzilor și jocurilor de apă, a mobilierului urban, a iluminatului nocturn etc. Munca însă nu este ușoară și progresele cer timp și eforturi importante.

Dacă ne referim la această problemă actuală pe planul întregii țări, se impune, cred, observația că, în momentul de față, numărul arhitecților noștri este cu totul insuficient în raport cu sarcinile de proiectare în continuă creștere, cu ritmul și cu amploarea construcțiilor ; sînt împrejurări cînd — din pricina termenelor extrem de scurte pentru predarea proiectelor — autorii acestora nu mai au timpul necesar unei munci de creație la cel mai înalt nivel, nu mai au răgazul de a insista asupra amănuntelor importante, de a imagina elemente care să diferențieze ansamblurile, clădirile ș.a.m.d.

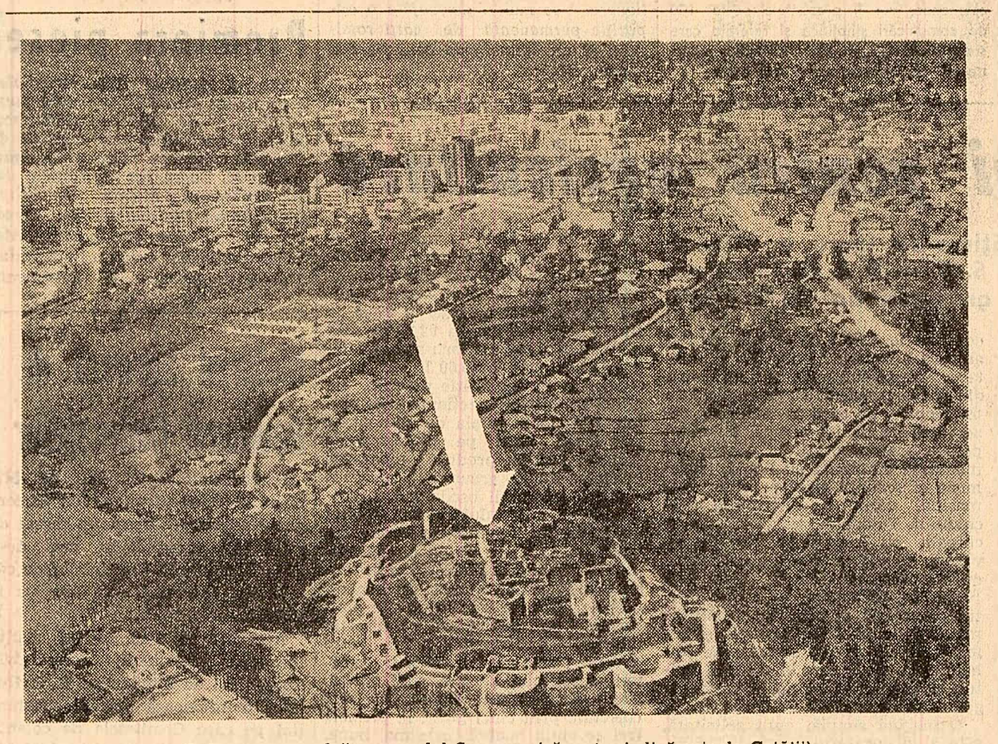
Este necesar să fie studiate posibilitățile de obținere a unei creșteri mai substanțiale a numărului de arhitecți, corespunzător cerințelor actuale. În această ordine de idei, cred că ar merita să fie luată în discuție cu toată atenția și propunerea înființării a încă una sau chiar două facultăți de arhitectură — la Cluj și la Iași, de pildă.

Înainte de a încheia, aș vrea să mă refer, pe scurt, la cîteva aspecte aparent exterioare problemei — dar numai aparent. De fapt, „arhitectura" se face în două etape : prima, pînă cînd se dă casa „la cheie", și a doua — de-a lungul vieții propriuzise a clădirii. Pentru că există o „viață" a clădirilor în cursul căreia ele se transformă, îmbătrînesc etc. Reparațiile, transformările, renovările clădirilor și „mobilierului" urban sau ale amenajărilor edilitare (felinare, stopuri, bănci, tonete, firmele străzilor, cele din stațiile de tramvai și autobuz, pavaje, trotuare, borduri, alei etc.) par amănunte. Dar de aceste „amănunte" trebuie să se ocupe cineva cu răspundere și competență. Este un aspect pe care îl supun atenției sfaturilor populare ; totodată, ar trebui mai multă grijă în ce privește plantarea spațiilor libere, amenajarea locurilor de joacă pentru copii etc.

În rîndurile de față m-am referit doar la cîteva din problemele care ne preocupă cu privire la dezvoltarea în perspectivă a orașelor ; cred că este o temă atît de complexă și de stringentă actualitate, care ar merita să facă obiectul unei largi confruntări de păreri.

Arh. Anton MOISESCU
secretar
al Uniunii Arhitecților

ANSAMBLURILE NOI ȘI MONUMENTELE ISTORICE



Vedere panoramică a orașului Suceava (săgeata indică ruinele Cetății)

Analiza relației dintre ansamblul de locuințe și monumentele istorice, păstrate sub formă izolată sau integrat a constituit dintotdeauna o preocupare importantă a arhitecților. În vremurile mai recente, această problemă a căpătat o amploare deosebită.

La noi în țară, unde relativ de puțini ani se construiesc ansambluri de mari proporții, în fața arhitecților se ridică noi și interesante probleme de integrare compozițională, de unitate stilistică. În trecut, dezvoltarea orașelor și așezărilor mai mici din țara noastră era tributară unor concepții determinate de proprietatea individuală. care dictau cea mai arbitrară înșiruire de clădiri de-a lungul unor artere caracterizate doar prin dezordine. Acestui trecut i se opun azi urbanismul modern, practica construcției orașului nou, în care zonele. arterele, construcțiile sînt distribuite rațional, după criterii științifice, pentru a crea condiții din cele mai bune de viață oamenilor muncii. Urbanismul modern impune amplasarea ansamblurilor, și în cadrul lor a edificiilor, în funcție de mai multe criterii : construcțiile cu destinații diferite au anumite distanțe între ele ; spațiile dintre clădiri sau însăși dispunerea lor devin probleme de compoziție urbanistică, de estetică a orașului. În nevoia de cuprindere a unor teritorii tot mai mari, ansamblurile întîlnesc edificii valoroase, care de sute de ani păstrează tradiția culturală a poporului nostru. Astfel, a apărut nevoia de păstrare și punere în valoare a monumentelor de arhitectură ale trecutului.

Secole materializate în piatră. cărămidă, ceramică adaugă frumuseți noi edificiilor ultramoderne din beton, sticlă, metal într-o alăturare ce creează o ambianță plăcută, confort. Lucrări noi s-au efectuat în aceste condiții în orașe vechi cum ar fi Cluj, Sibiu, Sighișoara. Iași, Suceava și altele, unde preocuparea pentru punerea în valoare a realizărilor arhitecturii trecutului s-a manifestat din plin. Direcția monumentelor istorice din cadrul C.S.C.A.S. are în grijă conservarea și restaurarea monumentelor istorice. precum și îmbinarea armonioasă a noilor ansambluri ce se învecinează cu cele vechi.

Multe monumente de arhitectură au căpătat o atmosferă nouă și originală prin încadrarea lor într-un ansamblu modern. Includerea monumentelor istorice în cadrul ansamblului arhitectonic al noilor construcții constituie una din căile de realizare a varietății și specificului în arhitectura contemporană. La noi, la Suceava, s-a realizat o încadrare favorabilă a bisericii Sf. Ioan în ansamblul unui cartier nou. Aici, silueta vechiului oraș feudal a fost într-o oarecare măsură conservată. În plus s-a adăugat un element nou: vederea dinăuntrul orașului, din piața principală, către cetate. Aceasta dă o perspectivă nouă orașului. Există însă pericolul ca, în alte cazuri, să nu se respecte cerințele păstrării farmecului lucrărilor vechi. Siluetele unor orașe noi, prin dispunerea insuficient gîndită a volumului locuințelor, duc la crearea impresiei de conglomerat plafonat din care răsar peste aticele teraselor, jumătăți și sferturi de turnuri scoase din scara monumentalului. Spre exemplu, trecătorul rămîne nedumerit de ce în drum spre cetatea Zamca, în preajma ei, castelul de apă construit recent (proiectat de altfel în linii foarte elegante, de către I.P.A.C.H.) are aplicate o serie de desene într-o culoare violentă, dispusă în pătrate alternate, neavînd nimic cu care să compună un peisaj alături de ansamblul Zamca. În acest caz, cred că unitatea, adică armonia în culori, ar fi fost imperativă alături de contrastul de formă.

Centrul orașului Suceava a fost conceput ținînd seama de orientarea lui către cetatea Suceava, spre care oferă o perspectivă cu unele puncte de privire remarcabile. Epocilor viitoare li se transmit concentrat trăsături noi ale modificărilor survenite în concepția despre cultură a timpului nostru și pe această cale. Orașul Suceava privit dinspre exterior a căpătat o imagine nouă prin cele cîteva mii de metri pătrați de suprafață locuibilă ce s-au construit în ultimii ani.

Urcîndu-ne pe dealul ce domină sudul orașului, spre Ipotești, remarcăm în mijlocul construcțiilor noi, cu 4—5 nivele, o serie de edificii vechi și unul nou deosebit : un bloc cu 12 nivele în centrul orașului. Subiect minunat pentru o creație de arhitectură în care, prin contrast, să se reliefeze specificul local al acestui oraș cu renume. Din păcate, proiectanții nu au reușit ca prin detaliile alese să obțină o încadrare măcar corectă, dacă nu chiar plăcută, a unui volum mare într-un oraș care merită să fie privit din toate părțile. În plus, și eu consider că s-a greșit cînd în centrul orașului s-au ridicat o serie de blocuțe cu terase și dungi albastre ca pe litoral. Aceasta, pentru că la Suceava există o anumită climă, cu ierni foarte aspre, un alt peisaj decît cel de la mare, o tradiție folclorică și de arhitectură diferită de alte localități. Este bine ca în această activitate de proiectare, ce comportă multe discuții asupra problemei de a găsi modalități și mai bune de încadrare a ansamblurilor noi în peisajul creat de arhitectura veche, să fie antrenați pe lîngă proiectanți și alți oameni de cultură. Cu priceperea și fantezia arhitecților, cu sprijinul altor specialiști se pot realiza ansambluri închegate și la înalt nivel arhitectural.

Arh. Horia CONSTANTINESCU
D.S.A.P.C., Suceava

La repetiție *(Echipa de dansuri a ansamblului U.T.M.)*

SCRISORI și răspunsuri

LUCRĂRI GOSPODĂREȘTI

Onofrei Constantin din Capitală ne-a semnalat că după terminarea lucrărilor de finisare aferente canalului termic de la blocurile din cartierul Giulești au rămas mormane de moloz, conducte, pietriș etc. S-a adresat constructorului și întreprinderii pentru colectarea metalelor, dar fără rezultat.

Direcția generală construcții montaj a Sfatului popular al Capitalei ne-a informat că s-au luat măsuri pentru curățirea terenului din jurul blocurilor. Pămîntul a fost nivelat și aleile refăcute. S-a terminat și asfaltarea trotuarelor.

DUPĂ O CRITICĂ

Dumitru Dumitriu din Capitală a scris redacției următoarele : „Într-o ședință de producție am criticat lipsuri din activitatea întreprinderii pentru recuperarea, recondiționarea și valorificarea ambalajelor, unde lucrez. În loc să se ia măsuri pentru înlăturarea lipsurilor, conducerea întreprinderii m-a retrogradat, pesemne ca să nu mai critic altădată".

Comitetul raional de partid 23 August, căruia i s-a trimis sesizarea, ne face cunoscut că s-a revenit asupra măsurii de retrogradare. Atitudinea abuzivă a directorului întreprinderii, Gheorghe Crăciun, a fost aspru criticată. El și-a luat angajamentul să nu mai recurgă la asemenea metode.

ÎNTR-UN LOCAL MAI MARE

La magazinul de mobilă nr. 32 din Timișoara, garniturile nu pot fi expuse și păstrate în bune condiții din lipsă de spațiu — ne-a scris corespondentul voluntar Ladislau Dunajecz.

În răspunsul trimis redacției de Sfatul popular al orașului Timișoara se arată că sesizarea este justă. „Conform planului de dezvoltare a rețelei comerciale, această unitate urmează să fie mutată într-un local mai mare, unde vor exista posibilități de expunere a mobilei".

NUMAI LOCATARII „SĂ ÎNȚELEAGĂ" ?

„Locuim în blocul I, situat între cele două magistrale ale orașului Onești. Este un bloc frumos, cu apartamente confortabile. Toate ar fi bune dacă O.C.L. Onești n-ar fi transformat depozitele magazinelor de la parter în adevărate depozite de aprovizionare a întregului oraș. În tot timpul zilei vin aici autocamioane care huruie, claxonează, se învîrtesc în fel și fel la ușile magazinelor, producînd un zgomot de nesuportat. Și cum mulți dintre noi lucrează în schimburi vă închipuiți de ce odihnă putem beneficia. În încheierea scrisorii, locatarii arată că toate demersurile făcute n-au dus la nici un rezultat și cer sprijinul ziarului pentru rezolvarea acestei probleme.

Citind răspunsul Sfatului popular al orașului Onești la sesizarea trimisă, nu ne-am mai mirat de ce nu s-a rezolvat cererea locatarilor. „Este just că zgomotul produs de mașinile care vin la aceste depozite deranjează pe locatari — se spune în răspuns. Dar aprovizionarea se face în interesul lor și, ținînd seama că alte posibilități nu sînt, considerăm că locatarii ar trebui să înțeleagă acest lucru". Într-adevăr, locatarii înțeleg că în momentul de față nu sînt alte posibilități de depozitare a mărfurilor. Nu pot înțelege însă că nu sînt posibilități de micșorare a zgomotului. Oare nu se poate cere conducătorilor auto să nu mai claxoneze, să nu mai ambaleze motoarele ? Cine oprește pe cei în drept să ia aceste măsuri care ar putea asigura cît de cît liniștea locatarilor pînă la mutarea acestor depozite într-alt loc, așa cum se prevede ? Rămîne ca și tovarășii de la sfatul popular „să-i înțeleagă" pe locatari și să procedeze în consecință.

Răspunsuri care întîrzie

Redacția ziarului a trimis sesizări ale unor cititori și corespondenți voluntari Sfatului popular al regiunii Maramureș, Consiliului local al sindicatelor Galați. Deși termenul prevăzut pentru cercetarea și rezolvarea sesizărilor a expirat, redacția nu a primit răspunsuri.

Pe unul din loturile experimentale ale Institutului de cercetări horticulticole

TEATRE

Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîne: 75 de ani de la moartea lui Mihail Eminescu — (orele 19,30). Teatrul de stat de operetă: **Prințesa circului** — (orele 19,30). Teatrul Național „I. L. Caragiale" (Sala Comedia) : **Eminescu** — (orele 19,30) ; (Sala Studio) : **Moartea unui artist** — (orele 19,30). Teatrul „C. I. Nottara" (Sala din Bd. Magheru) : **Cariera Pe Broadway** — (orele 19,30); Teatrul de vară din parcul „Herăstrău" : **Peer Gynt** — (orele 20). Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra" (Sala din Bd. Schitu Măgureanu nr. 1): **Biedermann și incendiatorii ; Inima mea este pe înălțimi** — (orele 19,30) ; (Sala Studio, din Str. Alex. Sahia nr. 76 A): **Comedia erorilor** — (orele 19,30). Teatrul satiric-muzical „C. Tănase — (Sala Savoy): **Revista de altădată** — (orele 20) ; (Sala din Calea Victoriei nr. 174) : **Și băieții și fetele** — (orele 20). Teatrul „Țăndărică" (Sala din Str. Academiei) : **Eu și materia moartă** — (orele 20,30). Circul de stat : **Formula magică** — (orele 20).

CINEMATOGRAFE

Madame Sans-Gêne — film pentru ecran panoramic : Sala Palatului R. P. Romîne (rulează la orele 20,15 cu seria de bilete nr. 1 197), Patria (9,45; 12; 14,15; 16,30; 19; 21,15). **Cei trei mușchetari** — cinemascop (ambele serii) : Republica (9; 12,45; 16,30; 20,30), București (8,45; 12,30; 16,30; 20,15), Feroviar (9; 13; 17; 21), Grivița (8; 12; 16; 20), Grădina „Doina" (Str. Doamnei nr. 9 — orele 21), Melodia (9; 12; 14; 16,30; 20,15), Patinoarul „23 August" (Bd. Muncii — orele 21), Grădina „Progresul" (Str. Ion Vidu nr. 5 — orele 21). **Am ajuns și rege** : Carpați (16; 12; 14; 16), Capitol (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21; la grădină — orele 20,30), Modern (10; 12; 14; 16; 18; 20), Grădina „Modern" (Str. 11 Iunie nr. 75 — orele 20,30). **Seara prietenilor filmului** : Carpați (orele 19). **Lumea comică a lui Harold Lloyd** : Festival (9; 11; 13; 15; 17; 19; 21), Grădina „Festival" (Pasajul „Eforie" — orele 20,15), Tomis (10; 12; 14; 16,30; 18,30; la grădină — orele 20,30), Aurora (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30; la grădină — orele 20,15), Ferentari (10,30; 15,30; 17,30; 19,30), Arenele Libertății (Str. 11 Iunie — orele 20,30). **Aventurile unui tînăr** — cinemascop : Victoria (9,30; 12,15; 15; 18; 21). **Totul despre Eva** : Central (9,30; 11,30; 14,30; 17,30; 20,30). **Liturghia de la miezul nopții** — cinemascop : Lumina (de la orele 10 la orele 14 rulează în continuare ; 16; 18,15; 20,30). **Viață sportivă** : Union (15; 17,45; 20,30). **Program de filme pentru copii** : Doina (orele 10). **Un om care nu există** : Doina (14,30; 16,30; 18,30; 20,30), Aria (16; 18; 20). **Cei patru călugări** : Giuleștl (9; 11,15; 13,30; 15,45; 18; 20,15), Bucegi (10; 12,15; 15,30; 17,45; 20; la grădină — orele 20,30). **Don Juan; Grădina botanică din Batumi; Un Prometeu al zilelor noastre; Un solist și un cuartet ; Fapte de vitejie** : Timpuri Noi (rulează de la orele 10 la orele 21). **Domnișoara... Barbă-Albastră** : Înfrățirea între popoare (10; 15,45; 18; 20,15). **Imbiluzitorii de biciclete** — cinemascop: Excelsior (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). **Codin** : Cultural (15; 17; 19; 21). **Renul alb: Dacia** (9,30; 11; 13; 15; 17; 19; 21). **Anaconda:** Buzești (16; 18,15; la grădină — orele 20,30), Munca (14,30; 16,45; 19; 21,15). **Fără teamă și repros** : Crîngași (16; 18,15; 20,30). **Dragoste lungă de-o seară** : Unirea (16; 18,15; 20,30). **Dezrădăcinații** : Flacăra (14,30; 16,30; 18,30; 20,30). **Foto Haber:** Vitan (16; 18; 20; la grădină — orele 20,30). **Cauze drepte** — cinemascop : Miorița (9,30; 11,45; 14; 16,15; 18,45; 21,15), Drumul Sării (16; 18,15; 20,30), Grădina „Moșilor" (Calea Moșilor nr. 221 — orele 20,15). **Nu pleca** : Popular (16; 18,15; 20,30). **Cum stăm, tinere ?** Moșilor (16; 18; 20). **Limuzina neagră** — cinemascop : Cosmos (16; 18; 20). **Zile de flori și râs** : Vitorul (16; 18,15; 20,30). **Haiducul de pe Ceremuș** : Colentina (16; 18,15; la grădină — orele 20,30). **Frații corsicani** — cinemascop : Volga (9,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21), Grădina „Arta" (Calea Călărași nr. 153 — orele 20,15). **Tînărul de pe vasul Columb** — cinemascop : Floreasca (16; 18,15; 20,30), Flamura (10; 12; 16; 18; 20). **Golful Elena** : Luceafărul (16; 18,15). **Pompierul atomic** : Progresul (15; 17; 19; 21). **Kaloian** : Lira (15; 17,15; 19,30; la grădină — orele 20,30). **Locotenent Cristina** : Cotroceni (15; 17; 19; 21). **Nu se poate fără dragoste** : Pacea (16; 18; 20). **Dă-i înainte fără grijă** : Grădina „Unirea" (Bd. 1 Mai nr. 143 — orele 20,15). **Generalul** : Grădina „Luceafărul" (Calea Rahovei nr. 103 — orele 20,30).

TELEVIZIUNE

Orele 19,30 — Spectacol consacrat comemorării lui Mihail Eminescu — transmisie de la Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîne. În pauză — Filmul documentar „Ochii orașului meu".

Cum va fi VREMEA

Ieri în țară : Vremea a fost instabilă, cu cerul variabil, mai mult noros. Au căzut averse locale de ploaie însoțite de descărcări electrice în toate regiunile țării. Vîntul a suflat slab cu intensificări izolate, predominînd din sectorul nordic. Temperatura aerului, la orele 14, înregistra valori cuprinse între 28 grade la Satu Mare și 16 grade la Cotnari. **In București** : Vremea a fost instabilă, cu cerul variabil. Temporar a plouat sub formă de averse. Vîntul a suflat în general slab. Temperatura maximă a atins 28 grade.

Timpul probabil pentru zilele de 11, 12 și 13 iunie a.c. În țară : Vreme ușor instabilă, mai ales la începutul intervalului. Cerul va fi variabil. Local vor cădea ploi de scurtă durată. Vînt potrivit, predominînd din vest. Temperatura în scădere ușoară la început, apoi în creștere. Minimele vor fi cuprinse între 8—18 grade, iar maximele între 18—28 grade, local mai ridicate. **In București**: Vreme ușor instabilă, mai ales la începutul intervalului. Cerul va fi variabil. Vor cădea ploi de scurtă durată. Vînt potrivit. Temperatura în scădere ușoară la început, apoi în creștere.

DE LA CORESPONDENȚII NOȘTRI

Moneasa o stațiune atrăgătoare

Situată într-o zonă de depresiune, la poalele munților Apuseni și înconjurată de păduri fermecătoare, liniștita stațiune balneo-climatică Moneasa oferă bune condiții de tratament reumaticilor. Dintre cele două ape care scaldă stațiunea, una este caldă și apare dintr-o grotă aflată chiar în inima localității. Pîriiașul își poartă în continuare apele sale termale, de 30—32 grade C, prin instalațiile interioare ale băilor, apoi se varsă în Dezna.

Venind dinspre Sebiș, ultima stație de cale ferată normală, vizitatorul parcurge drumul spre stațiune fie cu trenulețul, fie cu autobuzul pe șoseaua ce urmărește firul Deznei străjuit de sate cochete, înecate în verdeață.

În ultimii ani s-au făcut la Moneasa importante lucrări edilitare. Au fost construite și confortabil mobilate cîteva pavilioane. În inima pădurii a apărut un restaurant modern utilat. Parcul balnear a fost lărgit și reamenajat. Aleile au fost pavate, s-au construit mai multe podețe noi peste cele două riuri, s-au amenajat ronduri cu flori și s-au montat zeci de bănci. În acest an s-a dat în folosință un complex comercial. În aceeași clădire este și centrala telefonică.

Cei veniți la odihnă și tratament au la dispoziție: ștrandul cu două bazine de înot, plaja, lacul cu numeroase bărci, clubul amenajat într-unul din pavilioanele stațiunii, biblioteca cu peste 8 000 volume, un cinematograf etc. Desigur că frumusețile Monesei nu se rezumă numai la descrierea sumară de mai sus. Peștera liliecilor, păstrăvăriile, grotele, precum și alte locuri pitorești învecinate sporesc atracția acestei localități. Sezonul balnear la Moneasa a început o dată cu primele zile de vară.

H. GROSU

Păstrăvarii

Apele de munte din regiunea Suceava sînt renumite în întreaga țară pentru fauna lor. În apele Sucevei și Moldovei se pot pescui știucă, mreană, clean, iar cu cît te apropii de izvoare apare mai des păstrăvul. Bistrița și Dorna sînt renumite pentru lipan și păstrăv indigen. Pe Bistrița, în aval de barajul de la Zugreni, întîlnești și lostrița.

Pentru menținerea și îmbogățirea faunei de munte, în cadrul D.R.E.F. Suceava sînt organizate trei păstrăvării. La cea de la Valea Putnei — Pojorîta acum cîteva zile se recoltau icrele de lostriță. Această „regină" a apelor de munte din țara noastră, mult rîvnită de pescari, era pe cale de dispariție. Pescuitul ei se face acum numai cu aprobare specială eliberată de către Direcția economiei vinatului și pescuitului din Ministerul Economiei Forestiere. În vederea înmulțirii acestei specii de pește, de cîțiva ani colectivul de muncă al păstrăvăriei de la Valea Putnei, sub îndrumarea inginerului Aurel Neacșu, face experiențe pentru obținerea puietului de lostriță în captivitate.

Anul acesta vor fi deversați pe piraiele și apele de munte aproape 500 000 bucăți puiet de păstrăv indigen. În incubatoare se află recoltate și 700 000 icre de păstrăv curcubeu. Puietul obținut va fi folosit în crescătorii și pentru repopularea apelor.

În zilele de odihnă întîlnești pe firul apelor de munte și pe malul lacurilor numeroși oameni ai muncii practicînd pescuitul sportiv. Mulți dintre ei pleacă cu tolba plină.

Nistor ȚUICU

Din nectarul florilor

Alexandru Marcovici este de peste 30 de ani prieten statornic al albinelor. În gospodăria de stat de la Piscu Sadovei, unde lucrează din 1949, avea la început cîteva duzini de stupi, cu o producție mică de miere. Acum, gospodăria are 2 300 de stupi, iar producția de miere marfă obținută într-un an este de circa 5 vagoane. La aceasta trebuie să mai adăugăm ceara, lăptișorul de matcă și sutele de roiuri de albine livrate anual. Apicultura a devenit un sector cu greutate în activitatea gospodăriei. În jurul gospodăriei există o zonă meliferă importantă: peste 8 200 ha, plantații de salcîm alb, culturi de floarea-soarelui. Numai din nectarul florilor de pe un hectar de salcîm, în condiții favorabile zborului albinelor, se pot strînge pînă la 1 200 kg miere.

Sînt însă unele plante cultivate, ca trifoiul, de pildă, a cărui floare, deși bogată în nectar, albinele nu o preferă. Nectarul este ascuns adînc pe tubul floral. Apicultorii au izbutit să determine albinele, ținînd seama de necesitatea polenizării suplimentare, să viziteze și aceste flori. Procedeul e simplu. Într-un borcan cu sirop de zahăr sînt introduse flori de trifoi sau de alte plante care necesită polenizarea suplimentară. Siropul împrumută repede mirosul florilor. El este dus apoi la stupi. Albinele se obișnuiesc cu mirosul florilor puse în sirop și apoi culeg nectarul acestor plante.

Alexandru Marcovici este un adept consecvent al metodelor apicole moderne. Literatura de specialitate îl pasionează, el însuși fiind autorul mai multor articole și referate publicate. La Piscu Sadovei vin adesea, în schimb de experiență, apicultori din alte părți. Și au ce vedea. Gospodăria este fruntașă pe țară în ce privește producția apicolă. Rezervele de creștere a producției sînt încă mari. De curînd 600 familii de albine au fost mutate în stupi multietajați. Chiar de la primul cules s-au obținut de la fiecare stup cu 4—5 kg miere mai mult decît s-a realizat de la stupii orizontali. De mai mulți ani s-a introdus creșterea dirijată a mătcilor pe baza unei selecții riguroase. Într-un singur an, de pildă, se obțin 2 500—3 000 mătci. Roirea naturală a fost complet înlăturată prin roirea dirijată pe baze științifice.

Radu APOSTOL

Tezaur monetar

La Caransebeș, în timpul amplasării unor conducte pentru alimentarea cu apă potabilă a orașului, au fost scoase la iveală o serie de obiecte datînd din trecutul mai îndepărtat. Zilele acestea a fost descoperit un tezaur monetar alcătuit din 960 de monede de argint, care a fost predat muzeului raional din Caransebeș.

Din cercetările făcute s-a stabilit că aceste monede au fost emise între anii 1565—1595. Vasul în care au fost găsite se restaurează și va fi depus la muzeul raional din localitate.

Ion CHIUIDEA

Controlul temperaturii apei în păstrăvărie

Sosirea în Capitală a ministrului afacerilor externe al R. P. Ungare

Marți a sosit în Capitală Péter János, ministrul afacerilor externe al R. P. Ungare, care la invitația ministrului afacerilor externe al R. P. Romîne, Corneliu Mănescu, va face o vizită de prietenie în țara noastră.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, oaspetele a fost întîmpinat de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al R. P. Romîne, Gh. Pele, adjunct al ministrului afacerilor externe, de funcționari superiori din acest minister.

Au fost de față Jenö Kuti, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al R. P. Ungare în R. P. Română și membrii Ambasadei.

(Agerpres)

INFORMAȚII

În cadrul manifestărilor consacrate celei de-a XX-a aniversări a eliberării Poloniei, la fabrica „Banatul" din Timișoara a avut loc o întîlnire între muncitori, tehnicieni și ingineri din această întreprindere și Wieslaw Sobierajski, ambasadorul R. P. Polone în R. P. Română, care a vorbit cu acest prilej. Tot la Timișoara, cu aceeași ocazie, a fost deschisă expoziția de fotografii „20 de ani de existență a Poloniei populare".

Ambasadorul R. P. Polone în R.P. Română, Wieslaw Sobierajski, a organizat marți la locuința sa un recital al pianistului Tadeusz Zmudzinski, în cadrul sărbătoririi celei de a 20-a aniversări a eliberării Poloniei. Pianistul polonez, laureat al celui de al IV-lea concurs internațional „Fr. Chopin" de la Varșovia și al altor concursuri internaționale, aflat în turneu în țara noastră, a interpretat lucrări de Chopin și Szymanowski. (Agerpres)

Funeraliile generalului de armată în retragere Vasile Atanasiu

Marți au avut loc funeraliile generalului de armată în retragere Vasile Atanasiu.

În cursul zilelor de luni și marți s-au perindat în fața catafalcului, expus în aula Academiei militare generale, numeroși ostași, ofițeri și generali activi și de rezervă ai armatei noastre populare, veterani din războiul antihitlerist, oameni ai muncii din Capitală. Pătrunși de o adîncă întristare, ei au adus un ultim și emoționant omagiu defunctului.

Lîngă catafalcul înconjurat de coroane de flori, depuse din partea Ministerului Forțelor Armate ale R. P. Romîne, a Comitetului organizatoric al veteranilor din războiul antifascist și a Corpului atașaților militari aero și navali acreditați la București, se aflau expuse înaltele ordine și medalii cu care a fost distins regretatul general Atanasiu pentru meritele sale deosebite în munca depusă în rîndurile armatei.

La funeralii a luat parte și o delegație a Corpului atașaților militari aero și navali acreditați la București. După ce a păstrat un moment de reculegere, delegația a prezentat condoleanțe familiei defunctului.

La catafalc au făcut de gardă generali activi și de rezervă, ofițeri superiori din forțele noastre armate. Ultima gardă de onoare a fost formată din general de armată Iacob Teclu, membru în Consiliul de Stat, președintele Comitetului organizatoric al veteranilor din războiul antifascist, general-locotenent Mihai Burcă, general-maior Vasile Ionel, adjuncți ai ministrului forțelor armate, și general-colonel în rezervă Dumitru Dămăceanu, vicepreședintele Comitetului organizatoric al veteranilor din războiul antifascist.

La ora 12, generali activi și de rezervă, ofițeri, subofițeri, ostași și numeroși cetățeni din Capitală au format cortegiul funebru, îndreptîndu-se spre cimitirul Belu.

La mitingul de doliu, din partea Ministerului Forțelor Armate ale R. P. Romîne, a vorbit generalul locotenent Mihai Burcă, adjunct al ministrului. Evocînd viața, activitatea și eminentele virtuți ostășești ale celui dispărut, vorbitorul a spus: „Înaltele calități de comandant ale generalului de armată Vasile Atanasiu s-au remarcat încă din primul război mondial, în bătălia de la Mărășești, cînd pentru faptele sale de vitejie a fost înaintat în mod excepțional la gradul de maior și decorat cu Ordinul „Steaua Romîniei". Patriotismul său fierbinte, devotamentul și abnegația cu care și-a pus cunoștințele și calitățile sale de neîntrecut comandant în slujba patriei și-au găsit cea mai puternică afirmare în timpul războiului antifascist, la care poporul romîn, alăturîndu-se coaliției antihitleriste, a cărei forță fundamentală a fost Uniunea Sovietică, a participat cu întreaga sa armată, cu toate forțele și resursele lui.

În funcția de mare răspundere, de comandant al Armatei I-a romîne, a condus și a organizat lupte și operații importante împotriva cotropitorilor hitleriști. Alături de unități și mari unități romîne și sovietice, Armata I-a română, aflată sub comanda generalului Atanasiu, s-a distins prin strălucite fapte de arme în luptele și bătăliile purtate pe teritoriul Cehoslovaciei. După victoria asupra Germaniei hitleriste, generalul Atanasiu a continuat să ocupe în rîndurile armatei romîne funcții de mare răspundere".

Personalitatea remarcabilă a defunctului a fost relevată și de generalul colonel în rezervă Dumitru Dămăceanu, care a spus: „El ne-a uimit prin calitățile sale excepționale de comandant, prin inteligența, spiritul său organizatoric și prin pasiunea cu care muncea. Ca patriot, cetățean și membru al Comitetului organizatoric al veteranilor din războiul antifascist, generalul de armată Atanasiu a dus o muncă neobosită pe tărîm obștesc, afirmîndu-se ca un înflăcărat propagandist în rîndurile maselor a tradițiilor glorioase de luptă și militare ale poporului romîn pentru libertatea, independența și suveranitatea patriei noastre. Pierderea generalului de armată Vasile Atanasiu este regretată de toți acei care l-au cunoscut și prețuit, iar amintirea sa va dăinui veșnic în memoria și inimile noastre".

În numele ostașilor, ofițerilor, generalilor armatei populare romîne și al veteranilor din războiul antifascist, vorbitorii au exprimat sincere condoleanțe familiei defunctului și cunoscuților, pentru greaua pierdere încercată.

După mitingul de doliu, în sunetele marșului funebru, a avut loc ceremonia înhumării. S-au dat apoi ultimele onoruri militare generalului de armată în retragere Vasile Atanasiu.

(Agerpres)

DE PESTE HOTARE

Recepție la ambasada R. P. Romîne la Budapesta

BUDAPESTA 9. — Corespondentul Agerpres, A. Pop, transmite:

Cu prilejul vizitei în R.P. Ungară a delegației Marii Adunări Naționale a R.P. Romîne, Mihail Roșianu, ambasadorul R.P. Romîne la Budapesta, a oferit marți seara o recepție în saloanele ambasadei. Au participat: Biszku Béla, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., secretar al C.C. al P.M.S.U., Somogyi Miklos, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., președintele C.C.S. din R.P. Ungară, Kishazi Odön, vicepreședinte al Consiliului Prezidențial, Vass Istvánné, președinta Adunării de Stat, dr. Beresztoczy Miklos și Polyak János, vicepreședinți ai Adunării de Stat, Bugar Janosné, locțiitorul secretarului general al Consiliului Frontului Popular Patriotic, Bojti János, adjunct al ministrului de externe, conducători de instituții și reprezentanți ai vieții publice din R.P. Ungară.

Au participat, de asemenea, șefi ai unor misiuni diplomatice acreditați la Budapesta.

În timpul recepției, tovarășii Anton Moisescu, conducătorul delegației romîne, și Vass Istvánné au toastat pentru prietenia dintre popoarele romîn și ungar. Recepția s-a desfășurat într-o atmosferă caldă, prietenească.

Săptămîna medicală balcanică

SOFIA 9. — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: La Sofia se desfășoară cea de-a 7-a săptămînă medicală balcanică, la care participă peste 300 delegați din R. P. Albania, R. P. Bulgaria, Grecia, R. S. F. Iugoslavia, R. P. Romînă și numeroși alți invitați. Delegația romînă este condusă de prof. dr. I. Țurai, președintele secției naționale romîne a Uniunii medicale balcanice. Au luat cuvîntul dr. Al. Bulla — în problemele luptei împotriva tuberculozei; profesorul Șt. Teodorescu — în problema luptei duse împotriva micozelor — boli provocate de ciuperci patogene; dr. Mihai Ciobanu — în problema luptei duse împotriva reumatismului și M. Popescu Buzău, secretar general al Uniunii medicale balcanice. Lucrările săptămînii medicale balcanice continuă.

VEȘTI DIN ȚĂRILE SOCIALISTE

ÎN ÎNTÎMPINAREA CONGRESULUI P. M. U. P.

După cum relatează presa poloneză, colectivul întreprinderii de lucrări miniere din Bytom (R. P. Polonă), îndeplinindu-și angajamentele luate în cinstea apropiatului Congres al P.M.U.P., a realizat o lucrare importantă: în numai 92 de zile, muncitorii colectivului au săpat în mina „Dymitrov" o galerie lungă de 882 de metri. La combinatul „Blachownia Slaska" din Opole au început încercările tehnologice de probă a noii instalații montate la această întreprindere, pentru producerea materiei prime pentru lîna sintetică „Elan". În acest fel, colectivele întreprinderii respective de construcții, montaje și instalații și-au îndeplinit cu o săptămînă înainte de termen angajamentele luate în cinstea Congresului P.M.U.P. În acest an combinatul va produce 3 600 tone de materie primă. Se prevede că, după intrarea în funcțiune a întregii capacități de producție, în cursul anului viitor, producția va ajunge la 8 800 tone.

TRANSFORMAREA UNUI MARE ORAȘ

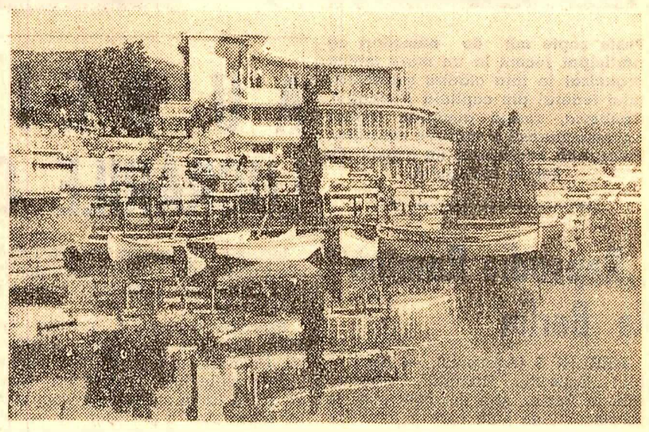
Orașul Șanhai s-a transformat în anii puterii populare într-un important centru industrial și comercial, cultural și științific. Acest mare oraș are acum o industrie cuprinzînd uzine metalurgice, constructoare de mașini, de utilaj electric, uzine chimice, textile și fabrici din ramura industriei ușoare. Anul trecut valoarea totală a producției industriei grele din Șanhai a reprezentat jumătate din producția totală industrială a orașului. În suburbiile orașului s-au construit numeroase cartiere de locuințe. Orașul a căpătat și un satelit: Minhang-ul construit în 1958, unde locuiesc peste 100 000 de muncitori și familiile lor. În ce privește mijloacele de transport, au fost inaugurate 69 de linii noi de autobuze și troleibuze.

ÎN „ISLA DE PINOS"

După cum se anunță din Havana, în Cuba a fost inaugurată de curînd noua fabrică de caolin din Isla de Pinos (Insula pinilor). Întreprinderea ocupă o suprafață de aproape 36 000 m.p. În timpul probelor, noua fabrică care produce materie primă pentru industria ceramicii a realizat 12 tone de produse în opt ore. Cu timpul, producția urmează să sporească ajungînd la 18 tone, din care 14 vor fi destinate industriei ceramicii, iar celelalte obținerii unor produse ca medicamente alcaline, cosmetice, cauciuc sintetic etc.

BIBLIOTECĂ MUZICALĂ

Recent, s-a deschis la Budapesta prima bibliotecă muzicală din capitala R. P. Ungare. În prezent, colecția bibliotecii numără peste 2 000 de volume de specialitate și 8 000 de partituri și alte lucrări muzicale. Noua instituție este astfel organizată încît partiturile pot fi împrumutate. Sînt create posibilități ca lucrările muzicale să poată fi executate la fața locului.



Pe malul lacului Bedecika de la marginea orașului bulgar Stara-Zagora

SPORT

AZI ÎNCEPE ÎN CAPITALĂ UN TURNEU INTERNAȚIONAL DE BOX

Astă-seară pe stadionul Dinamo din Capitală va începe un turneu internațional de box. În legătură cu această întrecere, tovarășul Marin Nicolae, secretar general al F.R. Box, ne-a relatat următoarele:

Turneul reunește boxeri cu excelente „cărți de vizită" pe plan internațional. Mă refer la unii componenți ai cluburilor Dinamo București, Dynamo Berlin, Gwardia Varșovia, Ruda Hvezda Praga și Dozsa Budapesta. În lotul echipei Gwardia Varșovia întîlnim numele cunoscuților pugiliști Kulej, campion european la categoria ușoară, Olech, Dampc, Jozefovicz, boxeri care la multe ediții ale campionatelor europene au avut o bună comportare, clasîndu-se pe locuri fruntașe. În echipa pragheză va figura, printre alții, Nemecek, fost campion al Europei, iar în echipa Dynamo Berlin — Wensierschi, care și-a înscris de mai multe ori numele pe lista cîștigătorilor acestui tradițional turneu. În echipa Dozsa Budapesta remarcăm pe „cocoșul" Cserge, care are o victorie asupra lui Ciucă. Avînd în vedere valoarea ridicată a întrecerii, antrenorul principal al clubului Dinamo București, Constantin Nour, și-a pregătit cu multă grijă elevii pentru acest dificil examen. În ordinea categoriilor, el a selecționat următoarea echipă: D. Davidescu, A. Verdeș, C. Crudu, Fl. Pătrașcu, M. Dumitrescu, I. Pițu, I. Olteanu, I. Monea, D. Gheorghiu și V. Mariuțan. După cum vedeți, o echipă puternică — în care figurează și componenți ai lotului nostru olimpic. Concursul de la București va constitui pentru „olimpicii" noștri un bun prilej de verificare a pregătirii pentru viitoarele confruntări internaționale.

TRIUNGHIULARUL DE TIR DE LA TUNARI S-A ÎNCHEIAT

Pe poligonul Tunari au luat sfîrșit marți întrecerile de tir dintre echipele selecționate ale U.R.S.S., Italiei și R. P. Romîne. În proba de pistol viteză 60 focuri victoria a revenit țintașului sovietic Al. Zabelin care a realizat 590 puncte. Au urmat în clasament: I. Bakalov (U.R.S.S.) — 589 puncte (145), R. Suleimanov (U.R.S.S.) — 589 puncte (143), Șt. Petrescu (R. P. Romînă) — 586 puncte, V. Atanasiu (R. P. Romînă) — 585 puncte etc. Italianul Mazzoni s-a clasat pe locul 8 cu 583 puncte. Proba de armă liberă calibru redus 3x40 focuri s-a încheiat cu victoria lui V. Samburkin (U.R.S.S.) — 1 154 puncte urmat de Vl. Koniahin (U.R.S.S.) — 1 143 puncte și I. Olărescu (R. P. Romînă) 1142 puncte.

Rezultatele pe poziții: picioare: V. Samburkin (U.R.S.S.) — 378 puncte (performanță care depășește cu 2 puncte recordul mondial al probei); genunchi: I. Olărescu (R. P. Romînă) 388 puncte; culcat: Ed. Iaroș (U.R.S.S.) — 394 puncte.

În cîteva rînduri

● Selecționatele olimpice de lupte libere și clasice ale Japoniei, aflate în turneu în Europa, au susținut la Sofia și Plovdiv o dublă întîlnire cu reprezentativele R.P. Bulgaria. În meciul de „libere" de la Sofia echipa Japoniei, deși nu a prezentat luptători la categoriile semimijlocie și grea, a obținut victoria cu scorul de 4,5—3,5. Întîlnirea de lupte clasice s-a desfășurat la Plovdiv și a revenit oaspeților cu 5—3.

● După 15 runde, în turneul interzonal de șah de la Amsterdam, liderul clasamentului este marele maestru sovietic Boris Spasski cu 12 puncte, urmat de Larsen (Danemarca) 11,5 puncte; Smîslov și Tal (U.R.S.S.) 11 puncte; Ivkov (Iugoslavia) 10,5 puncte. În runda a 15-a Larsen a cîștigat la Portisch, Spasski la Bilek, în timp ce Tal a remizat cu Reshewski.

● Echipa uruguaiană de fotbal Național Montevideo și-a încheiat turneul întreprins în U.R.S.S. Fotbaliștii uruguaieni au învins cu 1—0 pe Kairat Alma Ata și au pierdut cu 1—2 la Pahtakor Tașkent.

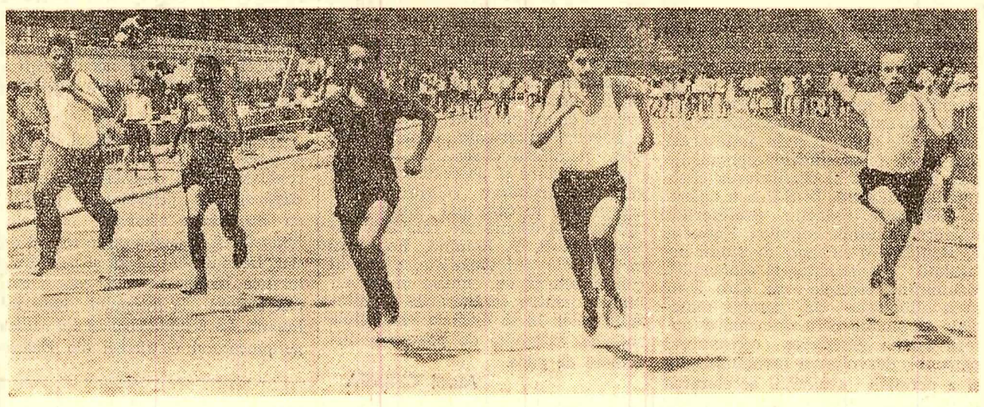
● În turul ciclist al Angliei, după două etape conduce polonezul Zadrozny, urmat la 16" de Hill (Anglia). Zadrozny a cîștigat etapa a II-a, Buston-Abeystwyth, (217 km) în 5h53'44".

● Halterofilul japonez de categoria până Yoshinobu Miyake a stabilit două noi recorduri mondiale: la totalul celor trei stiluri — cu 385 kg. (vechiul record 377,5 kg) și la smuls — cu 120,5 kg (vechiul record 120 kg).

● Reprezentativele de handbal în 7 ale R.P. Ungare întreprind în prezent un turneu în U.R.S.S. Jucînd la Baku, în compania selecționatelor R.S.S. Azerbaidjene, echipele maghiare au obținut victoria: la masculin cu 18—15 (8—7) și la feminin cu 9—7 (7—4).

● La 18 iunie, la „Albert Hall" din Londra, echipa olimpică de box a Marii Britanii va întîlni o selecționată formată din boxeri polonezi, irlandezi, olandezi și germani.

● Meciurile disputate în turneul preolimpic de baschet de la Geneva s-au terminat cu următoarele rezultate: Finlanda—R. D. Germană 66—62; Belgia—Olanda 87—55; Spania—Anglia 97—67; Grecia—Austria 91—66; R. P. Ungară—Elveția 80—50; R. P. Bulgaria—Luxemburg 85—47. În prima grupă conduce Finlanda cu 5 victorii, urmată de R. P. Ungară cu 3 victorii, iar în grupa a doua Franța — 4 victorii, urmată de Spania cu 3 victorii.



Aspect de la campionatul de atletism al orașului București, pentru juniori și copii, care s-a desfășurat în aceste zile pe stadionul Republicii

DE PRETUTINDENI

MUZEU MUZICAL ORIGINAL

Economistul Serghei Dobrohotov din Leningrad a organizat în apartamentul său un original muzeu muzical. Colecționar și cercetător-amator, Dobrohotov a adunat 14 000 de fotografii, desene, gravuri, sculpturi, recenzii și caricaturi care înfățișează oameni, fapte și evenimente ale vieții muzicale a diferitelor popoare din cele mai diferite timpuri. Dobrohotov păstrează în colecția sa 500 de imagini ale lui Șaliapin, 400 portrete ale lui Beethoven, vreo 300 ale lui Van Cliburn, 200 ale lui P. Robeson, peste 100 ale lui Rimski-Korsakov. Colecționarul și-a aranjat exponatele după o anumită tematică: compozitori ruși, cîntăreți italieni, primii interpreți ai operelor lui Glinka, cei mai buni muzicieni sovietici etc. Dobrohotov și-a completat recent colecția cu noi exponate. Între acestea figurează o reproducere după cea mai fidelă imagine a lui Johann Sebastian Bach, executată de un sculptor german după craniul compozitorului.

DIN NOU CIRCULAȚIE PE DREAPTA

Luni, Etiopia a revenit la sistemul circulației pe partea dreaptă a șoselei, abandonat în 1941 cînd se afla sub administrație britanică. Timp de 23 de ani, deci, circulația s-a efectuat pe partea stîngă. 80 la sută din automobilele care circulă în această țară au volanul în stînga și urcarea în autobuze se face pe partea dreaptă, ceea ce în vechiul sistem provoca numeroase dificultăți. Cu toate acestea, obișnuința este greu de învins dintr-o dată. De aceea, autoritățile au luat măsuri serioase pentru a împiedica accidentele și a asigura, pe cît posibil, o circulație normală în primele zile după introducerea noului sistem.

UN NOU ATENTAT ÎN PANAMA

Dr. Roberto Emilio Arias Guardia, om politic panamez, a fost rănit de trei focuri trase din revolver, în timp ce se afla în mașina sa, la o încrucișare de străzi în capitala panameză. Atentatorul, un oarecare Alfredo Jimenez, aparține aceluiași partid politic ca și Arias. Starea lui Arias este gravă; un glonte i-a perforat plămînul drept. Arias a fost de două ori ambasador panamez la Londra și reprezentantul țării sale la O.N.U. Acesta este al doilea atentat politic în decurs de o lună petrecut în Panama. Anterior, Aquilino Boyd, ambasadorul panamez la O.N.U., l-a rănit cu un foc de revolver pe Escolastico Calvo, editorul ziarului „La Hora", care îl atacase într-un articol.

LA VÎRSTA DE 15 ANI

Un copil poet de o deosebită prodigiozitate uimește publicul cititor din Franța. La 15 ani, Michel Stavaux a publicat recent cel de-al treilea volum de poezii. Remarcabilul talent al tînărului și reușitele sale, suficient de numeroase, fac ca în el să fie salutat un fenomen, scric ziarul „Le Monde". Ziarul relevă numeroase calități ale poeziilor ultimului său volum, intitulat „Cal de fildeș".

UN SFÎRȘIT TRAGIC

Scriitoarea Pamela Moore, supranumită „Françoise Sagan a Americii" s-a sinucis în apartamentul ei din New York, trăgîndu-și în cap un glonte de revolver. Pamela Moore, care nu avea decît 26 de ani, a devenit celebră la vîrsta de 18 ani cu primul ei roman „Chocolates for breakfast", scris pe cînd era încă studentă la colegiul Barnard. Cartea, tradusă în 11 limbi, a constituit un mare succes. În salonul în care s-a sinucis, lîngă mașina de scris, se afla manuscrisul unui nou roman autobiografic, „Kathy", la care lucra. Motivul sinuciderii pare să fi fost un dezechilibru psihic. Pamela Moore era căsătorită cu un avocat din New York și avea un copil de nouă luni.

DE PESTE HOTARE

Geneva CONFERINȚA COMITETULUI CELOR 18 STATE

GENEVA 9 (Agerpres). — La Palatul Națiunilor din Geneva au fost reluate marți după-amiază lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, întrerupte la 28 aprilie.

Prima ședință a fost prezidată de Correia do Lago (Brazilia). Au luat cuvîntul reprezentanții Statelor Unite, Uniunii Sovietice, Marii Britanii, R.A.U., Canadei și Suediei.

In Consiliul de Securitate:

Propuneri pentru împiedicarea acțiunilor represive ale autorităților R. S. A.

NEW YORK 9 (Agerpres). — La sesizarea a 58 de state afro-asiatice, Consiliul de Securitate a început dezbaterile în problema adoptării de măsuri împotriva guvernului R.S.A. În toate documentele înaintate Consiliului de Securitate — scrisoarea celor 58 de țări afro-asiatice, rapoartele Comitetului special O.N.U. însărcinat cu cercetarea politicii de apartheid duse de guvernul R.S.A. și raportul secretarului general al O.N.U., U Thant — se recunoaște necesitatea adoptării față de Republica Sud-Africană a unor sancțiuni economice eficiente, obligatorii pentru toți membrii O.N.U. La lucrări participă reprezentanți ai unor state din partea Organizației unității africane și reprezentanți ai Indiei, Pakistanului și Indoneziei. Rudolph Grimes, secretar de stat al Liberiei, a subliniat că statele africane nu au altă cale decît să ceară aplicarea de sancțiuni economice împotriva R.S.A. Doamna Lakshmi Menon (India) a relevat că Consiliul de Securitate se întrunește în timp ce viața lui Nelson Mandela, a lui Walter Sisulu și a altor patrioți sud-africani este în pericol. Reprezentantul Marocului, Sidi Baba, a prezentat în numele țării sale și al statului Coasta de Fildeș un proiect de rezoluție care cere guvernului R.S.A. să amnistieze pe cei trei lideri africani condamnați la moarte, să înceteze procesul intentat lui Nelson Mandela și altor conducători africani și să elibereze pe toți deținuții politici arestați. În sprijinul rezoluției s-a pronunțat și reprezentantul U.R.S.S., N. T. Fedorenko.

Întîlnirea dintre N. S. Hrușciov și I. B. Tito

LENINGRAD 9 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, la 8 iunie a avut loc la Leningrad întîlnirea dintre N. S. Hrușciov, primsecretar al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., și Iosip Broz Tito, secretar general al U.C.I., președintele Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, care se află la Leningrad într-o vizită prietenească neoficială, la invitația primului secretar al C.C. al P.C.U.S. și a guvernului sovietic. În cursul convorbirii s-a făcut un schimb de păreri asupra unui larg cerc de probleme care prezintă interes reciproc pentru Iugoslavia și U.R.S.S. În cursul schimbului de păreri asupra problemelor internaționale, părțile și-au reafirmat din nou identitatea de vederi asupra principalelor probleme ale contemporaneității și atașamentul lor față de principiile coexistenței pașnice a statelor cu sisteme sociale diferite drept linia generală a politicii externe a U.R.S.S. și R.S.F.I. Au fost discutate problemele actuale ale mișcării comuniste și muncitorești internaționale. Părțile au subliniat necesitatea ca fiecare partid comunist și muncitoresc să-și aducă contribuția la lichidarea greutăților care s-au ivit în mișcarea comunistă mondială și la realizarea unității și coeziunii partidelor frățești comuniste și muncitorești pe baza principiilor marxism-leninismului. În timpul convorbirii, de ambele părți s-a relevat însemnătatea colaborării multilaterale dintre U.R.S.S. și R.S.F.I.

★

La 9 iunie, Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslavia, a plecat din Leningrad spre patrie. El a fost condus la aeroport de N. S. Hrușciov, de reprezentanți ai organizațiilor de partid și obștești, de membrii Ambasadei Iugoslaviei la Moscova. În aceeași zi, președintele Tito a sosit la Belgrad.

Încheierea vizitei în Uniunea Sovietică a delegației de activiști ai P.M.R.

MOSCOVA 9 (Agerpres). — Corespondență specială de la Ambrozie Munteanu: În cursul zilei de luni 8 iunie, la Comitetul Central al P.C.U.S. a avut loc o convorbire a tovarășilor A. I. Mikoian, membru al Prezidiului C.C. al P.C.U.S., N. V. Podgornii, membru al Prezidiului și secretar al C.C. al P.C.U.S., și I. V. Andropov, secretar al C. C. al P.C.U.S., cu tovarășul Chivu Stoica și alți membri ai delegației de activiști ai P.M.R.

În timpul convorbirii, care s-a desfășurat în spirit de prietenie și înțelegere reciprocă, a avut loc un schimb de păreri în probleme care interesează ambele partide.

Marți dimineața, în încheierea vizitei în U.R.S.S., delegația de activiști ai P.M.R. a fost primită la C.C. al P.C.U.S. de tovarășii L. I. Brejnev, N. V. Podgornii, M. A. Suslov, membri ai Prezidiului și secretari ai C.C. al P.C.U.S., I. V. Andropov, A. P. Rudakov și V. N. Titov, secretari ai C.C. al P.C.U.S. Tovarășul Chivu Stoica a împărtășit impresiile delegației din vizita făcută în Uniunea Sovietică cu scopul cunoașterii experienței de conducere a economiei de către P.C.U.S. în domeniul construcției de mașini și petrochimiei. În aceeași zi, delegația de activiști ai P.M.R. a părăsit Moscova, plecînd spre patrie. La aeroportul Șeremetievo delegația a fost condusă de N. V. Podgornii, membru al Prezidiului și secretar al C.C. al P.C.U.S., I. V. Andropov și V. N. Titov, secretari ai C.C. al P.C.U.S., precum și de activiști cu munci de răspundere în aparatul Comitetului Central al P.C.U.S. Au fost prezenți, de asemenea, ambasadorul R.P. Romîne la Moscova, N. Guină, și colaboratori ai ambasadei romîne.

Schimb de păreri privind livrări de utilaj austriac Bulgariei

VIENA 9 (Agerpres). — Agenția BTA anunță că la invitația întreprinderilor naționale „Siemens Halske" și „Voest", între 2 și 8 iunie s-a aflat în Austria, într-o vizită neoficială, o delegație bulgară condusă de Gheorghi Pavlov, președintele Comitetului pentru chimie și metalurgie. Delegația a vizitat întreprinderi siderurgice și de metalurgie neferoasă, a făcut cunoștință cu munca desfășurată de întreprinderile electrotehnice și de prelucrare a petrolului din Austria. Cu acest prilej a avut loc un schimb de păreri cu privire la livrările de utilaj austriac către întreprinderile metalurgice bulgare.

ACORD SOVIETO-FINLANDEZ PENTRU CONSTRUIREA UNEI CENTRALE ELECTRICE ÎN U.R.S.S.

MOSCOVA 9 (Agerpres). — In urma unei comenzi făcută de U.R.S.S., anunță TASS, firma finlandeză „Imatran Voima" construiește pe cursul superior al rîului Tuloma, dincolo de cercul Polar, o centrală hidroelectrică subterană.

Presa internațională DESPRE EVENIMENTE LA ORDINEA ZILEI

- Demonstrațiile din Coreea de sud
- Votul din Bundestag
- În urmărirea lui Mengele

Comentînd situația creată în Coreea de sud ca urmare a puternicelor demonstrații antiguvernamentale, ziarul „New York Herald Tribune" scrie:

„Președintele Coreei de sud, Pak Cijan Hi, l-a înlăturat pe principalul său adjunct politic, Kim Cijon Pil, din înalta funcție guvernamentală pe care o ocupa, în aparență cu scopul de a domoli pe studenții furioși, dar demonstrațiile studențești continuă.

Kim, care a pus la cale lovitura militară de acum trei ani, a constituit obiectul criticilor studenților coreeni, ale căror demonstrații au dus la decretarea legii marțiale. Guvernul a hotărît să închidă pînă la 4 iulie cele 85 de universități și colegii din Coreea de sud.

Extinderea demonstrațiilor și în alte orașe prezintă o amenințare crescîndă pentru regimul lui Pak, pe care studenții îl acuză de corupție, folosirea metodelor unui stat polițienesc și neluarea de măsuri pentru oprirea inflației crescînde".

Referindu-se la aprobarea de către parlamentul vest-german a proiectului de lege referitor la ratificarea tratatului privind interzicerea experiențelor nucleare în cele trei medii, ziarul „Le Monde" menționează:

„Dezbaterea din Bundestag la a doua și a treia citire a proiectului referitor la ratificarea Tratatului de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor nucleare în atmosferă, în spațiul cosmic și sub apă a fost lichidată într-un timp record. Începută vineri (5 iunie) la ora 10, ea s-a terminat la ora 11 prin votul unanim al deputaților prezenți ai celor trei partide reprezentate în Bundestag.

Nici un reprezentant al opoziției de dreapta a partidului creștin-democrat (U.C.D.), adică a aripii sale bavareze, uniunea creștin-socială (U.C.S. — condusă de fostul ministru de război Strauss — n.r.) n-a luat cuvîntul. Era evident că s-a aplicat un acord tacit încheiat probabil la întrevederea Erhard-Strauss.

Acest acord s-ar putea rezuma astfel: nici o spălare de rufe murdare la tribuna Bundestagului înainte de viitoarele alegeri. Ceea ce nu va împiedica pe Strauss și pe prietenii săi să continue cu tot felul de atacuri împotriva cancelarului Erhard și a ministrului de externe Schröder, în special în presă și de la tribuna congresului U.C.S. ce va avea loc, în iulie, la München".

Zilele trecute, agențiile de presă occidentale au difuzat știri, retrase ulterior, despre arestarea, de către autoritățile din Peru, a criminalului nazist Mengele. In legătură cu aceste știri contradictorii, ziarul „Il Giorno" scrie:

„Timp de cîteva ore s-a crezut că Mengele a fost în sfîrșit arestat, cînd a sosit dezmințirea. Medicul de la Auschwitz, criminalul care a ucis cu experiențe nemiloase deținuți, mai ales femei și copii, se află bine ascuns. Vestea arestării sale a venit de la Lima, unde două ziare relatau despre o declarație a ministrului de interne peruvian, care anunța că într-o regiune sălbatică din pădurea Amazonului a fost arestat criminalul nazist Joseph Mengele. Dezmințirea a dat-o același ministru: «omul arestat nu este Mengele».

Arestarea, apreciată ca cea mai importantă după aceea a lui Eichmann, nu s-a produs încă. Se consideră sigur faptul că Mengele se află în America de Sud: a fost semnalat în Brazilia, în Paraguay și în Argentina, dar de fiecare dată a venit o dezmințire. Deocamdată urmărirea lui Mengele a revenit la punctul de plecare".

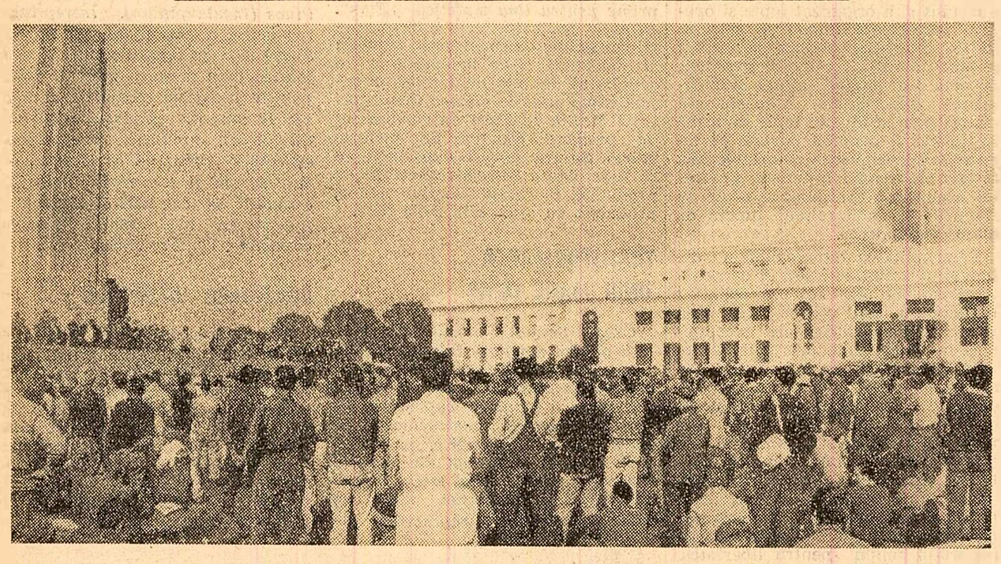
In legătură cu noile elemente de tensiune intervenite în problema cipriotă, la Atena au avut loc în noaptea de luni spre marți două consfătuiri cu caracter politico-militar, una prezidată de ministrul de externe, alta de primul ministru grec. In fotografie: trupe O.N.U. însoțind cetățeni ciprioți la Famagusta

O decizie realistă a Curții Supreme a S. U. A.

WASHINGTON 9 (Agerpres). — Curtea Supremă a S.U.A. a confirmat hotărîrea Curții de Apel din Washington pronunțată la 17 decembrie 1963, potrivit căreia Partidul Comunist din S.U.A. nu este obligat să se înregistreze pe baza legii „securității interne" din 1950, respingînd astfel cererea Ministerului de Justiție ca această decizie să fie revizuită. În decizia Curții Supreme a S.U.A. se spune că „Ministerul Justiției nu a putut dovedi că Partidul Comunist din S.U.A. dispune de vreo persoană care să poată semna o declarație de înregistrare fără a se autoacuza". Or, după cum se știe, constituția S.U.A. interzice ca un cetățean să fie constrîns să facă o declarație care ulterior să poată servi drept cap de acuzare împotriva sa.

Componența noului guvern indian

DELHI 9 (Agerpres). — Lal Bahadur Shastri, liderul Partidului Congresul Național Indian și prim-ministru desemnat al Indiei, a prezentat președintelui Radhakrishnan lista noului guvern indian. Primul ministru va deține și portofoliul de ministru al afacerilor externe, conducînd totodată activitatea comisiei pentru energia atomică. În noul guvern a fost inclusă fiica fostului prim-ministru Nehru, Indira Gandhi, care va ocupa portofoliul informațiilor și radiodifuziunii. Din guvern mai fac parte Gulzarilal Nanda, ministru al afacerilor interne, Tiruvallur Krishnamachari, ministru al finanțelor, Sardar Swaran Singh, ministru al industriei construcției de mașini și dezvoltării tehnice, Y. B. Chavan, ministru al apărării, Humayun Kabir, ministru al petrolului și chimiei. Marți a avut loc ceremonia depunerii jurămîntului.



Peste șapte mii de muncitori au participat recent la un mare miting organizat în fața clădirii parlamentului federal din capitala Australiei, Canberra, cerînd anularea legilor antimuncitorești și mărirea salariilor. Fotografia înfățișează un aspect din timpul mitingului.

„Rapsodia Română" la Berlin

BERLIN 9 (Agerpres). — Ansamblul „Rapsodia Română", care se află la Berlin, și-a dat concursul la spectacolul de gală care a avut loc în sala sporturilor „Dinamo", cu prilejul Festivalului presei germane. La spectacol au asistat Kurt Hager, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., Hermann Axen, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., personalități oficiale, reprezentanți ai vieții culturale și artistice, ziariști și un numeros public. La spectacol și-au mai dat concursul formații artistice din R. D. Germană, R. S. Cehoslovacă, R. P. Polonă și U.R.S.S. Ansamblul „Rapsodia Română" a prezentat a doua zi un alt spectacol la Teatrul de vară din parcul „Fridrichshein". Artiștii români au fost primiți cu multă căldură de berlinezi, fiind rechemați de multe ori la rampă.

BRAZILIA: MĂSURI ÎMPOTRIVA UNOR LIDERI POLITICI

BRASILIA 9 (Agerpres). — În capitala Braziliei s-a dat publicității un comunicat în care se arată că președintele Castelo Branco a semnat decretul prin care se anulează mandatul legislativ al senatorului Juscelino Kubitschek de Oliveira și se suspendă drepturile sale civile pe zece ani. Cu puțin timp înainte, președintele a anulat mandatele unui număr de 9 deputați și a interzis activitatea politică a altor 38 de cetățeni pe o perioadă de zece ani. Printre aceștia se numără 15 membri ai conducerii Confederației naționale a muncitorilor din industrie.

AU REÎNCEPUT LUCRĂRILE COMITETULUI DE DEZARMARE

Ieri, au reînceput la Geneva lucrările Comitetului celor 18 state pentru dezarmare, din care face parte și R. P. Română.

Precedenta etapă a acestor lucrări, cea de-a șasea de la înființarea Comitetului celor 18, s-a încheiat la 28 aprilie 1964. Atunci s-a căzut de acord ca în activitatea Comitetului să urmeze o perioadă de vacanță, menită să fie în același timp o perioadă de pregătire și consultări cu guvernele respective în vederea găsirii celor mai adecvate soluții pentru problemele dezarmării.

Principala sarcină a Comitetului este, după cum se știe, redactarea Tratatului de dezarmare generală și totală. Pentru a depăși impasul în care au intrat de multă vreme tratativele în această privință și care face ca, la peste doi ani de la începerea lucrărilor, să nu se fi trecut dincolo de elaborarea cîtorva paragrafe ale preambulului, este nevoie desigur de noi eforturi din partea tuturor părților.

Un asemenea efort a depus, în precedenta etapă a lucrărilor, Uniunea Sovietică. Propunerea sa cu privire la menținerea așa-numitei „umbrele nucleare" a fost prezentată ca o măsură de compromis pentru apropierea pozițiilor țărilor socialiste de cele ale țărilor occidentale. Ea prevede ca, după lichidarea mijloacelor de transportare a armelor nucleare, U.R.S.S. și S.U.A. să păstreze pe teritoriile lor naționale, pînă la sfîrșitul dezarmării, o cantitate strict limitată de rachete intercontinentale, rachete antirachetă și antiaeriene, echipate cu focoase nucleare. Această propunere a fost acceptată de delegația Indiei și a întrunit numeroase aprecieri favorabile atît în cadrul comitetului, cît și în presa internațională. Dar, din păcate, ea nu a obținut pînă acum sprijinul delegațiilor occidentale.

În fața actualelor lucrări stau de asemenea problemele măsurilor colaterale, asupra cărora s-a insistat în mod deosebit și în etapa încheiată la 28 aprilie. Acestea sînt măsuri parțiale de natură să contribuie la destinderea încordării internaționale și ca atare la restabilirea încrederii între state, la netezirea drumului spre dezarmarea generală și totală.

Printre acestea se află interzicerea tuturor experiențelor nucleare, inclusiv a celor subterane, încheierea unui pact de neagresiune între țările N.A.T.O. și țările Tratatului de la Varșovia, ca măsură tranzitorie spre desființarea oricăror blocuri militare, crearea de zone denuclearizate în diferite regiuni ale lumii. R. P. Română depune eforturi perseverente pentru transformarea Balcanilor într-o zonă fără arme nucleare, o zonă a păcii și colaborării internaționale, susține proiectele pentru înfăptuirea unor zone denuclearizate în Europa centrală și de nord, în America Latină, în Africa, în zona Pacificului și în alte regiuni ale lumii.

O idee care a fost discutată și a rămas deschisă este aceea a lansării unui apel către guverne prin care să fie invitate să-și reducă cheltuielile militare. Măsura pare cu atît mai coaptă, cu cît există de-acum „exemplele reciproce" de reducere a cheltuielilor militare efectuate de unele state. Evident că orice țară din lume, mare sau mică, poate să dea un astfel de exemplu pozitiv. Cu cît vor fi mai numeroase astfel de țări, cu atît va avea de cîștigat cauza destinderii.

Desigur stabilirea cît mai grabnică a unei agende a ordinii în care urmează să fie dezbătute diferitele propuneri cu privire la măsurile colaterale ar ușura desfășurarea lucrărilor Comitetului.

În ce atmosferă s-au reluat tratativele de dezarmare de la Geneva?

Într-un climat internațional caracterizat printr-un început de destindere, în care, după încheierea Tratatului de la Moscova cu privire la interzicerea experiențelor nucleare în trei medii, s-au realizat și alte măsuri pozitive ca înțelegerea aprobată de O.N.U. cu privire la interzicerea plasării pe orbită a obiectelor aducînd la bord arme nucleare sau măsurile de reducere a producției de materiale fisionabile destinate scopurilor militare. De asemenea, în ultima vreme au putut fi înfăptuite anumite progrese în domeniul extinderii legăturilor economice reciproc avantajoase dintre țările cu diferite orînduiri sociale. Toate acestea constituie premize favorabile pentru realizarea unui progres în lucrările Comitetului celor 18.

În timpul celor șase săptămîni de întrerupere a lucrărilor Comitetului, în lumea întreagă au continuat manifestările de opinie în favoarea opririi cursei înarmărilor, a interzicerii armelor nucleare, a înfăptuirii dezarmării generale și totale. Menționăm marșurile și demonstrațiile masive care au avut loc în primăvara acestui an în Anglia, Grecia, Suedia, R. F. Germană și multe alte țări. În acest răstimp, s-a manifestat, de asemenea, popularitatea crescîndă a ideii zonelor denuclearizate. Amintim inițiativa Comitetului algerian al partizanilor păcii în legătură cu convocarea în luna iulie la Alger a unei conferințe care va discuta transformarea bazinului Mării Mediterane în zonă denuclearizată.

În diferite țări se fac studii și cercetări cu privire la enorma risipă de mijloace materiale pe care o implică înarmarea și la obiectivele către care ar putea fi îndreptate cu cel mai mare folos sumele economisite prin reducerea și desființarea cheltuielilor militare. În S.U.A a apărut în 1963, sub redacția profesorilor universitari Emile Benoit și Kenneth E. Boulding o culegere de studii intitulată: „Dezarmarea și economia". Examinînd efectele pe care le-ar avea eliberarea de resurse materiale și umane prin dezarmare, autorii scriu: „Creșterea consumului personal, dezvoltarea învățămîntului și a ocrotirii sănătății, accelerarea investițiilor în vederea creșterii economice interne, lărgirea ajutorului economic acordat țărilor insuficient dezvoltate sînt numai cîteva din multiplele forme ale cererii care își vor disputa capacitățile de producție devenite disponibile prin dezarmare".

După cum se știe, la Conferința O.N.U. pentru comerț și dezvoltare, R. P. Română a propus alocarea de pe acum a unui anumit procent din bugetele militare actuale în vederea creării unui fond de dezvoltare industrială sub egida O.N.U.

Nu se poate ignora că, în pofida cerințelor și presiunii crescînde a forțelor iubitoare de pace, cercurile cele mai agresive se opun cu înverșunare oricărei măsuri efective în direcția dezarmării și micșorării încordării internaționale. În unele țări occidentale se iau noi măsuri pe linia intensificării cursei înarmărilor. Nu de mult, sesiunea de la Paris a Consiliului N.A.T.O. a adresat membrilor acestui bloc un îndemn la îmbunătățirea „capacității lor defensive", cu alte cuvinte la continuarea cursei înarmărilor. Nu sînt decît cîteva zile de cînd un politician de extremă dreaptă din S.U.A. a recomandat folosirea armei atomice în Vietnamul de sud.

Toate acestea subliniază încă o dată că înfăptuirea dezarmării, interzicerea și distrugerea armelor nucleare este o problemă vitală în rezolvarea căreia sînt interesate toate popoarele lumii.

Profund atașate cauzei păcii, politicii de coexistență pașnică, țările socialiste luptă pentru înfăptuirea deziderateului dezarmării generale, a oricăror măsuri îndreptate spre atingerea acestui obiectiv istoric.

Dezarmarea este, desigur, o problemă grea, care nu poate fi rezolvată de azi pe mîine, dar, așa cum a dovedit experiența, oamenii de stat, manifestînd realism, înțelepciune, răbdare și perseverență, pot găsi prin tratative soluții reciproc acceptabile în cele mai complexe și spinoase probleme ale relațiilor interstatale. R. P. Română, împreună cu celelalte țări socialiste, a militat consecvent și va milita și de aci înainte pentru ca lucrările Comitetului celor 18 să ducă la rezultatele rodnice, așteptate de popoarele iubitoare de pace.

Aurel CERNEA

SCURTE ȘTIRI

VIENA. La 8 iunie s-a deschis la Viena conferința internațională organizată de Institutul dunărean european. În prima zi a lucrărilor, reprezentantul român, prof. dr. Traian Ionașcu, a vorbit despre coexistența pașnică și dreptul internațional.

VARȘOVIA. O delegație economică mexicană, condusă de Ricardo Jose Zevada, director general al Băncii naționale pentru comerțul exterior din Mexic, se află în vizită în R. P. Polonă. Într-o convorbire cu un corespondent al agenției P.A.P., Ricardo J. Zevada. s-a pronunțat pentru stabilirea și dezvoltarea unor relații economice mai largi între Polonia și Mexic.

BONN. La încheierea convorbirilor franco-vest-germane dintre Couve de Murville, ministrul afacerilor externe al Franței, și Gerhard Schröder, ministrul vest-german al afacerilor externe, la Bonn n-a fost dat publicității nici un comunicat oficial despre rezultatele întrevederilor dintre cei doi miniștri. Potrivit agențiilor de presă, au fost examinate relațiile franco-vest-germane, problema germană, relațiile Est-Vest, precum și probleme referitoare la Comunitatea economică europeană.

MADRID. După cum relatează corespondentul din Madrid al agenției France Presse, autoritățile spaniole au operat la Barcelona 30 de arestări. Majoritatea arestaților fac parte din cercurile intelectuale. Printre cei arestați se află poetul Joaquin Horta și arhitectul Ricardo Boffil Levi.

RABAT. Poliția din Casablanca a confiscat ziarul progresist „Al Moukafih", care apare în limba arabă. In legătură cu aceasta, directorul ziarului, Ali Yata, cunoscut reprezentant al vieții publice din Maroc, a adresat președintelui Consiliului de Miniștri, miniștrilor afacerilor externe și informațiilor o telegramă în care protestează împotriva acestei acțiuni, subliniind că ziarul „Al Moukafih" apără interesele și drepturile poporului marocan.

WASHINGTON. Buletinul de știri al Casei Albe anunță că în cursul acestei săptămîni comisia Warren, însărcinată de președintele Johnson cu anchetarea asasinării lui John Kennedy, îl va audia pe secretarul de stat, Dean Rusk, precum și pe văduva lui Lee Harvey Oswald, care a mai fost audiată la începutul lunii februarie. La 8 iunie comisia l-a audiat pe procurorul districtual din Dallas, Henry Wade, acuzatorul public în procesul intentat lui Jack Ruby, asasinul lui Oswald.

LA PAZ. Agenția Reuter anunță că liderii sindicali de la minele de cositor din Catavi, Llallagoa și Uncia au declarat regiunea minieră „teritoriu liber" atîta timp cît președintele Paz Estensoro va rămîne la putere. In această zonă lucrează circa 8 000 de mineri. Recentele alegeri prezidențiale au fost boicotate de mineri, care au împiedicat instalarea de birouri de vot în centrele miniere. Ei au declarat, de asemenea, o grevă de patru zile în semn de protest împotriva realegerii lui Estensoro.

VIENA. La Viena au început lucrările celui de-al doilea Congres european al oftalmologilor, la care participă 1 500 de specialiști din 44 de țări. Din R. P. Română participă prof. univ. Petre Vancea, membru corespondent al Academiei R.P.R., și prof. univ. Ion Păcuraru.

Uganda. Monumentul Independenței creat de sculptorul african Gregory Maloba

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii", Tel. 17 60 10, 17 60 20. Abonamentele se fac la oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii voluntari din întreprinderi și instituții. Tiparul: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii